

**PEINTURE FRAICHE** ▶

**3-12 MAI 2019**

**LYON** ▶

**FESTIVAL INTERNATIONAL DE STREET ART** ▶

**HALLE DEBOURG 69007**

**REVUE  
DE PRESSE**

# SOMMAIRE

**Le Progrès**

3-16

**La Tribune de Lyon**

19-20

**CNews**

23-24

**Spot web**

28-29

**Lyon hiphop**

32

**Evolyon**

37

**Blog a taste of my life**

42

**My little Lyon**

45

**Le bonbon Lyon**

49

**Lyon-Entreprises**

53

**Beware magazine**

56

**Streep**

60

**Happy Curio**

63

**Kosmic-Webzine**

66

**Make X France**

69

**Citizen Kids**

72

**Lyon.fr**

75

**Dove Italie**

79

**Le Dauphiné**

17

**France Info**

21

**AFP**

25

**Figaro magazine**

30

**Les billets de miss acacia**

33-34-35

**Blog street art Lyon**

38

**Lyon city crunch**

43

**Nova Lyon**

46

**Lyon mag**

50-51

**Untitled Magazine**

54

**My Toc**

57

**Le-Tout-Lyon**

61

**Lyon plus**

64

**Pour-le-dire**

67

**Rue89Lyon**

70

**LyonCampus**

73

**Carnets Lyonnais**

76

**France 3 régions**

18

**20 minutes**

22

**Le petit bulletin**

26-27

**L'influx**

31

**Culture lyon**

36

**Blog urban street art urbain**

39-40-41

**Res publica**

44

**Radioscoop**

47-48

**Nouveau Lyon**

52

**Only Lyon**

55

**Met'**

58-59

**Migrations en question**

62

**Aventure déco**

65

**Tonic Radio**

68

**Arts-spectacles**

71

**Lyon Family Crunch**

74

**Lyon-Saveurs**

77-78

EN IMAGES

## Festival de street art Peinture fraîche : [re]découvrez 10 artistes de la scène locale



■ Pec a laissé s'envoler ses canaris colorés dans toute la ville. Il a aussi œuvré à Mexico, Barcelone, Bangkok... Photo Progrès /DH



1/10

Le premier festival de street art lyonnais "Peinture fraîche" va se tenir du 3 au 12 mai. Les animations auront lieu principalement à la halle Debourg, un ancien entrepôt situé 45, avenue Debourg, Lyon 7<sup>e</sup>. Vous connaissez forcément les artistes de la scène locale pour avoir vu leurs œuvres dans l'agglomération. Petite révision...



À LIRE AUSSI

Smartfeed

EN IMAGES

## Street art à Lyon : dernier jour pour profiter du festival Peinture fraîche à la halle Debourg



La halle Debourg, à Gerland, où se déroule « Peinture fraîche » est un ancien entrepôt de fierté. Photo Progres / Maxime JEDAT

< >

1 / 16

C'est le dernier jour ce dimanche pour profiter de Peinture fraîche, premier festival d'envergure dédié à l'art des rues. Rendez-vous à la halle Debourg à Gerland (Lyon 7<sup>e</sup>). C'est dans cet entrepôt que l'on peut voir les œuvres, monumentales pour certaines, de près de 70 street artistes du monde entier et de la scène locale. Mais Peinture fraîche, ce n'est pas qu'une exposition. Il y a des ateliers, des conférences, du tattoo. À l'extérieur de la halle, se trouve un mur d'expression libre. Et ne ratez pas l'artiste chinoise Sati, qui crée une œuvre en direct sur l'une des façades du bâtiment. Dimanche 12 mai de 10 à 20 heures. Tarifs : 4 €, gratuit - 12 ans. Restauration sur place. Halle Debourg, 45 avenue Debourg, Lyon 7<sup>e</sup>. [www.peinturefraichefestival.fr](http://www.peinturefraichefestival.fr)

VOUS AVEZ AIMÉ CET ARTICLE ? PARTAGEZ-LE !

[Twitter](#)[Facebook](#)[LinkedIn](#)[WhatsApp](#)

[Envoyer à un ami](#)[Imprimer](#)

**vimeo**

La vidéo est ici chez elle.

Rejoignez-nous

Tags de l'article

[RHÔNE-LYON METROPOLIS](#) [LYON](#) [SORTIR](#) [SORTIR RHÔNE](#) [RHÔNE 69](#) [ACTUALITÉS](#) [ACTUALITÉ](#) [ALSAUNE RHÔNE](#) [ACTU](#) [DERNIÈRES MINUTES](#) [ALSAUNE](#) [ALSAUNE/ART](#) [MULTIMÉDIA](#) [ALBUM PHOTO](#)

A LIRE AUSSI



A LIRE AUSSI





<https://www.leprogres.fr/sortir/2019/05/03/dix-idees-de-sorties-ce-week-end-dans-vos-departements>

**ROCKEY JAPAN TOUCH MARU ET GEEK TOUCHY D'ON DUREPO**

La Rock pop et asiatique, mais aussi connue du parent J-pop (J-pop) et J-rock (J-rock), est le genre de la musique japonaise. Elle est née au Japon, mais elle est aussi présente dans d'autres pays, notamment en France. Elle est caractérisée par une mélodie douce et une rythmique simple, souvent accompagnée d'un rythme de batterie. Elle est souvent considérée comme une forme de musique populaire, mais elle est aussi très appréciée par les amateurs de musique.

Il s'agit d'un nouveau style, entièrement dédié à la fabrication de costumes de héros et de merges et de J-pop. On aura également des films, mais aussi des costumes de héros et de merges. Les films (certains des plus récents) : 1. J-pop, 2. J-rock, 3. J-pop, 4. J-rock, 5. J-pop, 6. J-rock, 7. J-pop, 8. J-rock, 9. J-pop, 10. J-rock, 11. J-pop, 12. J-rock, 13. J-pop, 14. J-rock, 15. J-pop, 16. J-rock, 17. J-pop, 18. J-rock, 19. J-pop, 20. J-rock, 21. J-pop, 22. J-rock, 23. J-pop, 24. J-rock, 25. J-pop, 26. J-rock, 27. J-pop, 28. J-rock, 29. J-pop, 30. J-rock, 31. J-pop, 32. J-rock, 33. J-pop, 34. J-rock, 35. J-pop, 36. J-rock, 37. J-pop, 38. J-rock, 39. J-pop, 40. J-rock, 41. J-pop, 42. J-rock, 43. J-pop, 44. J-rock, 45. J-pop, 46. J-rock, 47. J-pop, 48. J-rock, 49. J-pop, 50. J-rock, 51. J-pop, 52. J-rock, 53. J-pop, 54. J-rock, 55. J-pop, 56. J-rock, 57. J-pop, 58. J-rock, 59. J-pop, 60. J-rock, 61. J-pop, 62. J-rock, 63. J-pop, 64. J-rock, 65. J-pop, 66. J-rock, 67. J-pop, 68. J-rock, 69. J-pop, 70. J-rock, 71. J-pop, 72. J-rock, 73. J-pop, 74. J-rock, 75. J-pop, 76. J-rock, 77. J-pop, 78. J-rock, 79. J-pop, 80. J-rock, 81. J-pop, 82. J-rock, 83. J-pop, 84. J-rock, 85. J-pop, 86. J-rock, 87. J-pop, 88. J-rock, 89. J-pop, 90. J-rock, 91. J-pop, 92. J-rock, 93. J-pop, 94. J-rock, 95. J-pop, 96. J-rock, 97. J-pop, 98. J-rock, 99. J-pop, 100. J-rock, 101. J-pop, 102. J-rock, 103. J-pop, 104. J-rock, 105. J-pop, 106. J-rock, 107. J-pop, 108. J-rock, 109. J-pop, 110. J-rock, 111. J-pop, 112. J-rock, 113. J-pop, 114. J-rock, 115. J-pop, 116. J-rock, 117. J-pop, 118. J-rock, 119. J-pop, 120. J-rock, 121. J-pop, 122. J-rock, 123. J-pop, 124. J-rock, 125. J-pop, 126. J-rock, 127. J-pop, 128. J-rock, 129. J-pop, 130. J-rock, 131. J-pop, 132. J-rock, 133. J-pop, 134. J-rock, 135. J-pop, 136. J-rock, 137. J-pop, 138. J-rock, 139. J-pop, 140. J-rock, 141. J-pop, 142. J-rock, 143. J-pop, 144. J-rock, 145. J-pop, 146. J-rock, 147. J-pop, 148. J-rock, 149. J-pop, 150. J-rock, 151. J-pop, 152. J-rock, 153. J-pop, 154. J-rock, 155. J-pop, 156. J-rock, 157. J-pop, 158. J-rock, 159. J-pop, 160. J-rock, 161. J-pop, 162. J-rock, 163. J-pop, 164. J-rock, 165. J-pop, 166. J-rock, 167. J-pop, 168. J-rock, 169. J-pop, 170. J-rock, 171. J-pop, 172. J-rock, 173. J-pop, 174. J-rock, 175. J-pop, 176. J-rock, 177. J-pop, 178. J-rock, 179. J-pop, 180. J-rock, 181. J-pop, 182. J-rock, 183. J-pop, 184. J-rock, 185. J-pop, 186. J-rock, 187. J-pop, 188. J-rock, 189. J-pop, 190. J-rock, 191. J-pop, 192. J-rock, 193. J-pop, 194. J-rock, 195. J-pop, 196. J-rock, 197. J-pop, 198. J-rock, 199. J-pop, 200. J-rock, 201. J-pop, 202. J-rock, 203. J-pop, 204. J-rock, 205. J-pop, 206. J-rock, 207. J-pop, 208. J-rock, 209. J-pop, 210. J-rock, 211. J-pop, 212. J-rock, 213. J-pop, 214. J-rock, 215. J-pop, 216. J-rock, 217. J-pop, 218. J-rock, 219. J-pop, 220. J-rock, 221. J-pop, 222. J-rock, 223. J-pop, 224. J-rock, 225. J-pop, 226. J-rock, 227. J-pop, 228. J-rock, 229. J-pop, 230. J-rock, 231. J-pop, 232. J-rock, 233. J-pop, 234. J-rock, 235. J-pop, 236. J-rock, 237. J-pop, 238. J-rock, 239. J-pop, 240. J-rock, 241. J-pop, 242. J-rock, 243. J-pop, 244. J-rock, 245. J-pop, 246. J-rock, 247. J-pop, 248. J-rock, 249. J-pop, 250. J-rock, 251. J-pop, 252. J-rock, 253. J-pop, 254. J-rock, 255. J-pop, 256. J-rock, 257. J-pop, 258. J-rock, 259. J-pop, 260. J-rock, 261. J-pop, 262. J-rock, 263. J-pop, 264. J-rock, 265. J-pop, 266. J-rock, 267. J-pop, 268. J-rock, 269. J-pop, 270. J-rock, 271. J-pop, 272. J-rock, 273. J-pop, 274. J-rock, 275. J-pop, 276. J-rock, 277. J-pop, 278. J-rock, 279. J-pop, 280. J-rock, 281. J-pop, 282. J-rock, 283. J-pop, 284. J-rock, 285. J-pop, 286. J-rock, 287. J-pop, 288. J-rock, 289. J-pop, 290. J-rock, 291. J-pop, 292. J-rock, 293. J-pop, 294. J-rock, 295. J-pop, 296. J-rock, 297. J-pop, 298. J-rock, 299. J-pop, 300. J-rock, 301. J-pop, 302. J-rock, 303. J-pop, 304. J-rock, 305. J-pop, 306. J-rock, 307. J-pop, 308. J-rock, 309. J-pop, 310. J-rock, 311. J-pop, 312. J-rock, 313. J-pop, 314. J-rock, 315. J-pop, 316. J-rock, 317. J-pop, 318. J-rock, 319. J-pop, 320. J-rock, 321. J-pop, 322. J-rock, 323. J-pop, 324. J-rock, 325. J-pop, 326. J-rock, 327. J-pop, 328. J-rock, 329. J-pop, 330. J-rock, 331. J-pop, 332. J-rock, 333. J-pop, 334. J-rock, 335. J-pop, 336. J-rock, 337. J-pop, 338. J-rock, 339. J-pop, 340. J-rock, 341. J-pop, 342. J-rock, 343. J-pop, 344. J-rock, 345. J-pop, 346. J-rock, 347. J-pop, 348. J-rock, 349. J-pop, 350. J-rock, 351. J-pop, 352. J-rock, 353. J-pop, 354. J-rock, 355. J-pop, 356. J-rock, 357. J-pop, 358. J-rock, 359. J-pop, 360. J-rock, 361. J-pop, 362. J-rock, 363. J-pop, 364. J-rock, 365. J-pop, 366. J-rock, 367. J-pop, 368. J-rock, 369. J-pop, 370. J-rock, 371. J-pop, 372. J-rock, 373. J-pop, 374. J-rock, 375. J-pop, 376. J-rock, 377. J-pop, 378. J-rock, 379. J-pop, 380. J-rock, 381. J-pop, 382. J-rock, 383. J-pop, 384. J-rock, 385. J-pop, 386. J-rock, 387. J-pop, 388. J-rock, 389. J-pop, 390. J-rock, 391. J-pop, 392. J-rock, 393. J-pop, 394. J-rock, 395. J-pop, 396. J-rock, 397. J-pop, 398. J-rock, 399. J-pop, 400. J-rock, 401. J-pop, 402. J-rock, 403. J-pop, 404. J-rock, 405. J-pop, 406. J-rock, 407. J-pop, 408. J-rock, 409. J-pop, 410. J-rock, 411. J-pop, 412. J-rock, 413. J-pop, 414. J-rock, 415. J-pop, 416. J-rock, 417. J-pop, 418. J-rock, 419. J-pop, 420. J-rock, 421. J-pop, 422. J-rock, 423. J-pop, 424. J-rock, 425. J-pop, 426. J-rock, 427. J-pop, 428. J-rock, 429. J-pop, 430. J-rock, 431. J-pop, 432. J-rock, 433. J-pop, 434. J-rock, 435. J-pop, 436. J-rock, 437. J-pop, 438. J-rock, 439. J-pop, 440. J-rock, 441. J-pop, 442. J-rock, 443. J-pop, 444. J-rock, 445. J-pop, 446. J-rock, 447. J-pop, 448. J-rock, 449. J-pop, 450. J-rock, 451. J-pop, 452. J-rock, 453. J-pop, 454. J-rock, 455. J-pop, 456. J-rock, 457. J-pop, 458. J-rock, 459. J-pop, 460. J-rock, 461. J-pop, 462. J-rock, 463. J-pop, 464. J-rock, 465. J-pop, 466. J-rock, 467. J-pop, 468. J-rock, 469. J-pop, 470. J-rock, 471. J-pop, 472. J-rock, 473. J-pop, 474. J-rock, 475. J-pop, 476. J-rock, 477. J-pop, 478. J-rock, 479. J-pop, 480. J-rock, 481. J-pop, 482. J-rock, 483. J-pop, 484. J-rock, 485. J-pop, 486. J-rock, 487. J-pop, 488. J-rock, 489. J-pop, 490. J-rock, 491. J-pop, 492. J-rock, 493. J-pop, 494. J-rock, 495. J-pop, 496. J-rock, 497. J-pop, 498. J-rock, 499. J-pop, 500. J-rock, 501. J-pop, 50

# LE PROGRÈS

03/05/2019

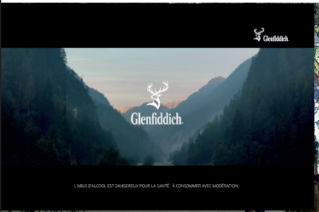
<https://www.leprogres.fr/rhone-69-edition-lyon-metropole/2019/05/02/lyon-street-art-4-cles-pour-comprendre-peinture-fraiche>

**LYON - FESTIVAL**

## Lyon Street art : 4 clés pour comprendre « Peinture fraîche »

Du 3 au 12 mai, 70 artistes vont venir mettre de la couleur dans la ville. Le programme de ce premier festival, accueilli en grande partie à la halle Debouq, est très très copieux. Décryptage.

Vu 3270 fois | Le 03/05/2019 à 19:15 | Mis à jour le 03/05/2019 à 19:25 | [Régler](#)



**Glenfiddich**

LYON - FESTIVAL ART STREETART POUR LA VILLE - 4 CLEFS POUR COMPRENDRE

**1. Grandis à la halle Debouq, à la veille de l'ouverture du festival de street art "Peinture fraîche", les murs de cet ensemble ont été peints pour le festival. Mais en vers d'autres artistes à l'heure présente du jour. Photo: Progres - Maxime JGAG**

**1. 70 artistes, 12 pays, 10 jours : c'est du lourd !**

La première édition du festival de street art « Peinture fraîche » démarre ! Il était grand temps qu'une ville comme Lyon, à la tradition muraliste affirmée, rende un hommage appuyé à l'art de la rue : c'est en 1967 que fut dévoilé le mur des Lyonnais à la Croix-Rouge, en 1989 que furent inaugurés les murs peints du musée long-Sierrier...

La première édition de « Peinture fraîche » est placée sous la direction artistique du street artiste Gort1 et de l'association Tric3. À la semaine pendant dix jours, 70 artistes, dont certains sont mondialement connus, s'exercent ? Le Portugais acide Bando II, qui utilise nos déchets pour fabriquer de gigantesques sculptures. Le Chilien Inzi, muraliste qui a œuvré à New York, Rio, Tokyo... Le Danois Sot qui peint en quatre couleurs.

PLUS DE

**2. La halle Debouq, centre névralgique...**

Cette belle vitrine offre aussi une formidable occasion de [re] découvrir une trentaine d'artistes de la scène locale et régionale très éclectique : les peintres de la Croix-Rouge ne sont plus leur unique terrain de jeu, ils s'amusent aussi du côté de la Guillotière, et dans toute l'agglomération.

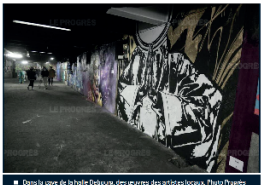
Le portugais Agurme, les gris cœurs de Georges de Loup, l'humour de Drot dans le mur, les petits tableaux de l'ensemble... aller voir leurs œuvres, ils deviennent incontournables sur les différentes techniques.



**Des œuvres monumentales sont à découvrir sur les murs de l'ancien magasin de Net. Photo: Progres - Maxime JGAG**

L'essentiel du festival va se dérouler à la halle Debouq, à Gerland, dans le 7<sup>e</sup> arrondissement de Lyon. Ce lieu atypique est un ancien entrepôt de frigo, dont les murs intérieurs ont été passés à la couleur et à l'humour par les artistes.

C'est sur les façades de ce bâtiment tout gris que Bando II [ce premier week-end] exposera une fresque monumentale, celle que Sot ouvrira le week-end suivant. Pendant dix jours non-stop, il se passera toujours quelque chose à la halle : des expériences de réalité augmentée (les œuvres murales vont s'animer), des ateliers pour tous les publics (datagraphe, dessin, découpe laser d'objets à recréer, sculpture...), des concerts, un mur d'expression libre, des conférences...



**Dans la zone de la halle Debouq, des œuvres des artistes locaux. Photo: Progres - Maxime JGAG**

**3... Mais pas que**

D'autres lieux de la ville participent aux festivités : ainsi L'Epicerie moderne, à Feyzin, accueille-t-elle une expo des œuvres du Lyonnais Don Matos. Un rendez-vous qui promet d'être sympa : atelier et peinture collective des escaliers Meunet, à la Croix-Rouge (Lyon 3<sup>e</sup>), sous la houlette de Marc Samard (4 mai). Notons aussi une performance autour du langage, au Musée de l'imprimerie (Lyon 2<sup>e</sup>), ce dimanche 5 mai, à 16 h.

**4. Une fresque géante sur l'autopont des Confluences**

Autre lieu plus que symbolique de la ville à passer sous le marteau des street artists : l'autopont des Confluences. Kid Krixi et l'ongle, deux peintres de la Réunion de sont installés qu'il s'agit avec leurs échafaudages.

À l'inauguration du musée des Confluences et de la Métropole, ils réaliseront une fresque géante de 100 mètres de long sur les piles de ce pont tout gris. Celle-ci devrait être achevée autour du 15 mai.

Du 3 au 12 mai, ouvert tous les jours, de 10h à 19h30 en semaine et de 10h à 19h30 le week-end et samedi. Tarifs : 4 €, gratuit - 12 ans. Place : 10 €. Renseignements sur place. Halle Debouq, 45 avenue Debouq, Lyon 7<sup>e</sup>. [www.lyon-streetartfestival.fr](http://www.lyon-streetartfestival.fr)

EN IMAGES

## Street art à Lyon : dernier jour pour profiter du festival Peinture fraîche à la halle Debourg



Microsoft

Empowering us all\*

En savoir plus

\*Libérer votre potentiel

■ La halle Debourg, à Gerland, où se déroule « Peinture fraîche » est un ancien entrepôt de fût. Photo: Prégès /Maxima JH&A

< >



1 / 16

C'est le dernier jour ce dimanche pour profiter de Peinture fraîche, premier festival d'envergure dédié à l'art des rues. Rendez-vous à la halle Debourg à Gerland (Lyon 7<sup>e</sup>). C'est dans cet entrepôt que l'on peut voir les œuvres, monumentales pour certaines, de près de 70 street artistes du monde entier et de la scène locale. Mais Peinture fraîche, ce n'est pas qu'une exposition. Il y a des ateliers, des conférences, du tattoo. À l'extérieur de la halle, se trouve un mur d'expression libre. Et ne ratez pas l'artiste chinoise Sati, qui crée une œuvre en direct sur l'une des façades du bâtiment. Dimanche 12 mai de 10 à 20 heures. Tarifs : 4 €, gratuit – 12 ans. Restauration sur place. Halle Debourg, 45 avenue Debourg, Lyon 7<sup>e</sup>. [www.peinturefraichefestival.fr](http://www.peinturefraichefestival.fr)

**BENSIMON STOCK** WINE - AUTOSHOES - FRAGRANCES **INVITATION**  
**VENTES PRIVÉES**



**MARDI 21 MAI**  
**MERCREDI 22 MAI**  
10h - 19h

« Espérons Bouky »  
2 rue des Minimes  
69001 LYON  
06 46 76 39 92  
Au porte n°35 Coligny

RHÔNE - NOTRE SÉLECTION

## Quelques idées pour animer votre premier samedi de mai

Vu 25 fois

Le 04/05/2019 à 05:00

Réagir



Mettez du soleil dans votre week-end avec des sorties au parc ou au musée, en découvrant les cultures actuelles ou passées ! À consulter également : notre agenda pour sortir.com

DU 20 MAI AU 27 MAI

LAIT BÉBÉ 100% LAIT MATERNEL  
HYPO-ALLERGÉNIQUE

**16€  
50**

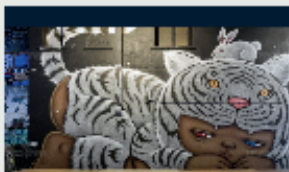
PRENEZ EN 3 =  
PAYEZ EN 2

Ne manquez rien !

CONTACT TASSIN LA  
DEMI LUNE

LE POUCE !

### RETROUVEZ LA CRÈME DES STREET ARTISTES À "PEINTURE FRAÎCHE"

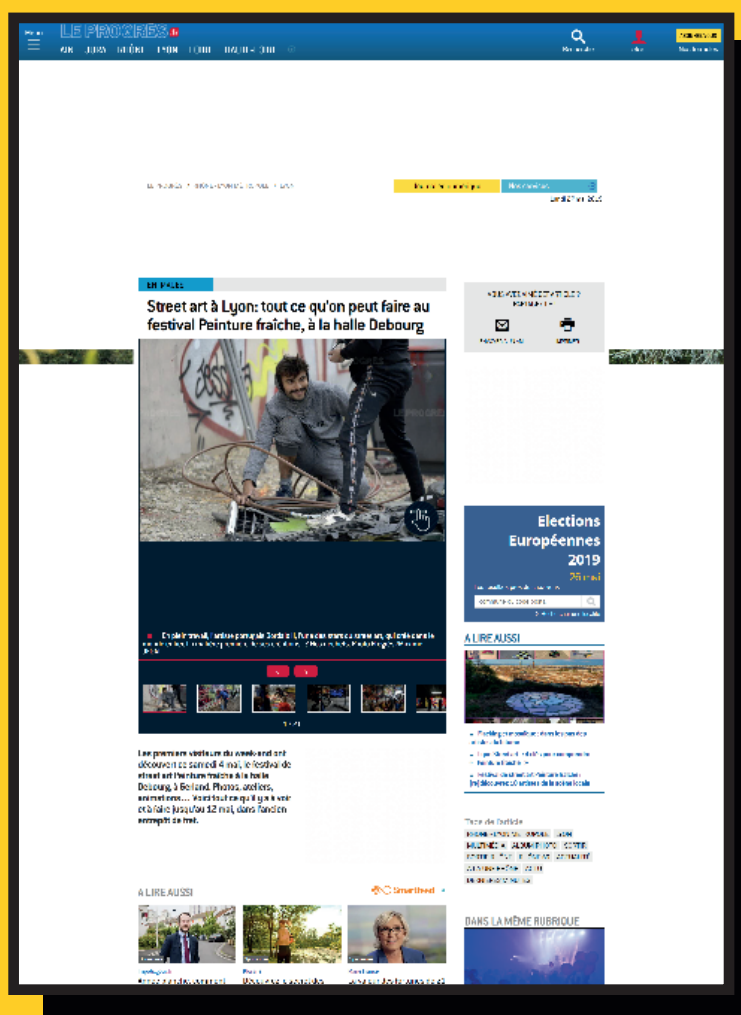


■ Création d'Alex Face (Thaïlande) dans le cadre de "Peinture Fraîche", Festival International de Street Art à la Halle Debouze, à Lyon. Photo Progrès /Maxime JESSE

Depuis le 3 mai, Lyon accueille son premier festival de street art : "Peinture Fraîche". Il était grand temps que la ville, à la tradition muraliste (le Mur des Lyonnais a été dévoilé en 1987 !), rende hommage à cet art des rues si tendance. Et il est si riche, si foisonnant. Il suffit de se rendre à la halle Debouze (Serliand) pour en prendre

pleinement la mesure. Lieu atypique (c'est un ancien entrepôt de triage), il a été choisi comme point névralgique de la manifestation qui se déroule jusqu'au 12 mai. Ses murs intérieurs ont été passés à la couleur et à l'humour des artistes. Et, ce week-end, Boudalio II va s'attaquer à ses façades... Ajoutez à cela des expériences en réalité augmentée, des ateliers pour tout public, des concerts, des conférences... Tout pour célébrer le street art comme il se doit.

Jusqu'au 12 mai, 10 à 20 h. Jusqu'à 22 h, ce samedi. Entrée : 4 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. 45, avenue Debourg, Lyon 7<sup>e</sup>.



<https://www.leprogres.fr/rhone-69-edition-lyon-metropole/2019/05/05/peinture-fraiche-rendez-vous-a-la-halle-debourg>

[illegible]





# LE PROGRÈS

05/05/2019

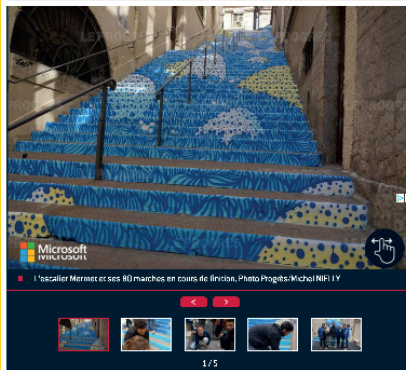
<https://www.leprogres.fr/rhone-69-edition-lyon-metropole/2019/05/05/l-escalier-mermet-se-metamorphose-en-fresque-grace-a-l-artiste-wenc>

PHOTO

## Lyon: l'escalier Mermet se métamorphose en fresque grâce au street artiste Wenc

Dimanche 5 mai, le street artiste Wenc a aidé les habitants du 1er arrondissement à transformer l'escalier Mermet en un dégradé de bleu, de blanc, et de jaune. Et le résultat est probant !

Vu 5325 fois | Le 05-05-2019 à 17:34 | mis à jour à 18:23 | Réag: (3)

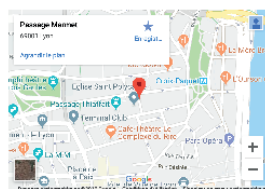


Dans le cadre des résonances du festival **Peinture Fraîche**, qui se tient à la Halle Debourg jusqu'au 12 mai, l'artiste Wenc a été appelé pour magnifier l'escalier Mermet (Lyon 1er).

Dimanche 5 mai, l'association Quartiers Capucins - Lyon les Pentas a fait appel aux résidents pour terminer l'œuvre, avec les conseils du street artiste lyonnais.



Lire aussi ==> [Lyon street art : les premières photos du festival 'Peinture fraîche'](#)



### Sur les 80 marches, du bleu, du jaune et du blanc

Avec des motifs de végétaux de couleurs organiques où se mêlent le bleu, le jaune et le blanc avec des dégradés, les 80 marches de l'escalier, correspondant à une hauteur de 4 étages, transforment merveilleusement ce passage relativement étroit, reliant les rues Burdeau et René-Leynaud.



Une vingtaine de Lyonnais sont venus participer à cet embellissement, Wenc leur apprenant les bons gestes pour "tremper" les espaces définis. Pour l'association et les participants, le résultat est encore mieux que ce que laissaient prévoir le dessin proposé.

Lire aussi notre webmag ==> [Flacking et mosaïque : dans les pas des artistes du bitume](#)



## Expos, danse, humour ... notre sélection de spectacles

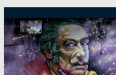
Yu 25646 | Le 06/05/2019 à 15:30 | Reagir



Parmi la profusion de rendez-vous culturels annoncés cette semaine, voici notre sélection. Vous trouverez d'autres propositions sur nos agendas [www.poursuite728.com](http://www.poursuite728.com)



### LE STREET ART S'OFFRE UN GRAND BAIN DE "PEINTURE FRAÎCHE"

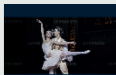


■ **Quelquefois à la maison** (Lyon) dans le cadre de "Poursuite 728", festival international du street art à la Halle International, 71000, Poursuite 728, Mercredi 06/05

Le premier festival de street art, "Peinture Fraîche" met sur sa lancée. Rendez-vous principalement dans la Halle International où des milliers d'événements attendent les visiteurs. Lieu atypique (c'est un ancien entrepôt de vinage), il a été choisi comme point névralgique de la manifestation qui se déroule jusqu'au 12 mai. Ses murs intérieurs ont été peints à la couleur et à l'humour des artistes. Et ce week-end, Barcelada il s'est attaqué à la façade pour y adosser une œuvre monumentale... À vivre en plus, tout au long de la semaine, des expériences en réalité augmentée, des ateliers pour tout public, des concerts, des conférences... tout pour célébrer le street art comme il se doit.

Jusqu'au 12 mai, de 10 h à 20 h, Jusqu'à 22 h en vendredi et samedi. Entrée : 4 €. Gratuit pour les moins de 12 ans. 45 avenue Florentin, Lyon 7e.

### GAGNEZ VOS PLACES POUR LA PROJECTION DE CENDRILLON



■ **Photo PROGRES/728** ou **Reform**

Cendrillon, c'est LE conte de Perrault, un dessin animé, un film. C'est aussi une musique de légende, signée Prokofiev. C'est enfin un ballet, dont l'adaptation chorégraphique de Nouvarev a laissé une empreinte indélébile dans l'univers de la danse. Ce jeudi 9 mai, dans les salles UCC, on pourra découvrir sur grand écran la captation de cette version (elle date de décembre 2018), présentée à l'Opéra de Bastille.

Jeudi 9 mai, 19 h 30, UCC Carfilance, tarifs : 15 à 30 €. Gagnez une invitation en envoyant un mail à [loisir@leprogres.fr](mailto:loisir@leprogres.fr) en mentionnant votre nom complet et votre adresse. Seuls les gagnants recevront une réponse.

### J'AI PRIS MON PÈRE SUR LES ÉPAULES AU THÉÂTRE DE VILLEFRANCHE



■ **Philippe Torreton, Rachida Brakni** et **Vincent Garanger**. **Progrès** **Montpellier**

Impossible de rester indifférent au dédardement d'humanité de J'ai pris mon père sur les épaules.

Seule par la mise en scène sobre d'Arnaud Mourier, la pièce de Fabrice Melquiot nous plonge dans l'intimité des HLM. Une chronique sociale, empreinte de poésie, de tendresse et d'humour qu'interprètent Philippe Torreton, Rachida Brakni, Mauric Elias et le formidable Vincent Garanger.

Vendredi 10 mai à 20 h 30, Théâtre de Villefranche, Place des Arts, Villefranche. Tarifs : 15 à 25 €. 04 74 68 07 88.

### LA GÉNÉRATION LORIE RETROUVE SON IDOLE



■ **Photo Progrès/PIERRE ALGROS**

Elle a été la star des cours de récré des années 2000. Mais Lorie Poirier a su trouver la voie pour continuer sa carrière, en jouant la comédie mais aussi en chantant. Après un concert de renouveau à l'Olympia, elle a décidé de reprendre la route des tournées. Avec un nouvel album dans ses bagages, mais aussi en emmenant ses tubes légendaires, de Positive attitude à Sur un air latino.

Jeudi 9 mai à 20 h 30 au Radiant Bellevue, 1 rue Jean-Moulin, Caluire-et-Cuire. Tarif : 49 €.

### NADIA ROZ, UN HUMOUR FÉROCE ET SENSIBLE AU RADIANT-BELLEVUE



■ **Photo Progrès/PIERRE ALGROS**

Avec un humour décomplexé et corrosif, Nadia Roz campe avec une innocence féroce une galerie de personnages traits en coulours. Capable d'aborder des sujets de société sensibles et d'éviter la caricature, elle y glisse sa sensibilité de jeune personne.

Vendredi 10 mai à 20 h 30 au Radiant Bellevue, 1 rue Jean-Moulin, Caluire-et-Cuire. 31 €.

### ODE AU SEXE FÉMININ

Vous avez plus de 15 ans ? Alors vous pourrez franchir les portes de la Renaissance où Pauline Ribot et ses deux complices interprètent Depuis l'aube. Face aux comportements masculins, cette ode au clitoris renverse les rôles en donnant la parole aux femmes insultées, violées, excitées, mais aussi aux amateuses et aux guerrières. La musique et le chant renforcent la crudité et la violence du propos tout en lui apportant un peu de poésie.

Du jeudi 9 au samedi 11 mai, Théâtre la Renaissance, 7 rue Cret (Dulles), tarifs : 16 à 24 €. 01 72 39 74 01.

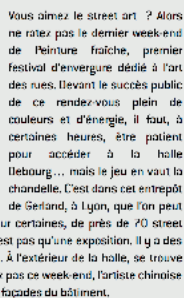
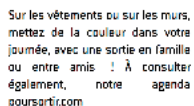
<https://www.leprogres.fr/rhone-69/2019/05/01/flacking-et-mosaique-dans-les-pas-des-artistes-du-bitume-a-lyon>



## 11/05/2019

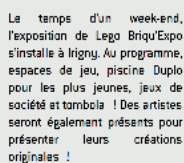
## RHÔNE - NOTRE SÉLECTION

Vu 39 fois | Le 11/05/2019 à 05:00 Réussir



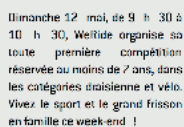
Samedi 11 mai de 10 à 22 heures et dimanche 12 mai de 10 à 20 heures. Tarifs : 4 €, gratuit 12 ans. Restauration sur place. Halle Debours, 45, avenue Debours, Lyon 7<sup>e</sup>. [www.peinturefraichefestival.fr](http://www.peinturefraichefestival.fr)

REDÉCOUVREZ LE LEGO SOUS UN NOUVEL ANGLE

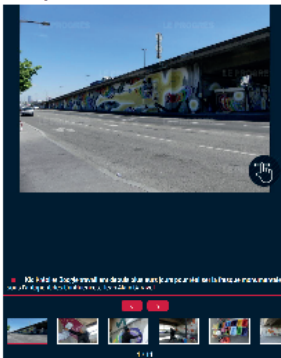


Samedi 11 mai, de 10 h à 19 h, et dimanche 12 mai de 9 h à 17 h, centre culturel de Champvillard, rue de Bouran, Ingny. Tarifs : de 2 à 4 € (Gratuit pour les moins de 5 ans). <https://rhonAlpes.briquexpo.org>

RELEVEZ LE DÉFI DE WERIDE EN FAMILLE



## A Perrache, la fresque monumentale sous l'autopont des Confluences bientôt terminée



Depuis plusieurs jours, l'autopont des Confluences profite d'une œuvre d'art de grande envergure. La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

La fresque monumentale sous l'autopont des Confluences, réalisée par les artistes de la Biennale de la Ville de Lyon, est terminée. Elle sera inaugurée le 17 mai 2019.

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print

Partager cet article sur les réseaux sociaux

Facebook Twitter Email Print



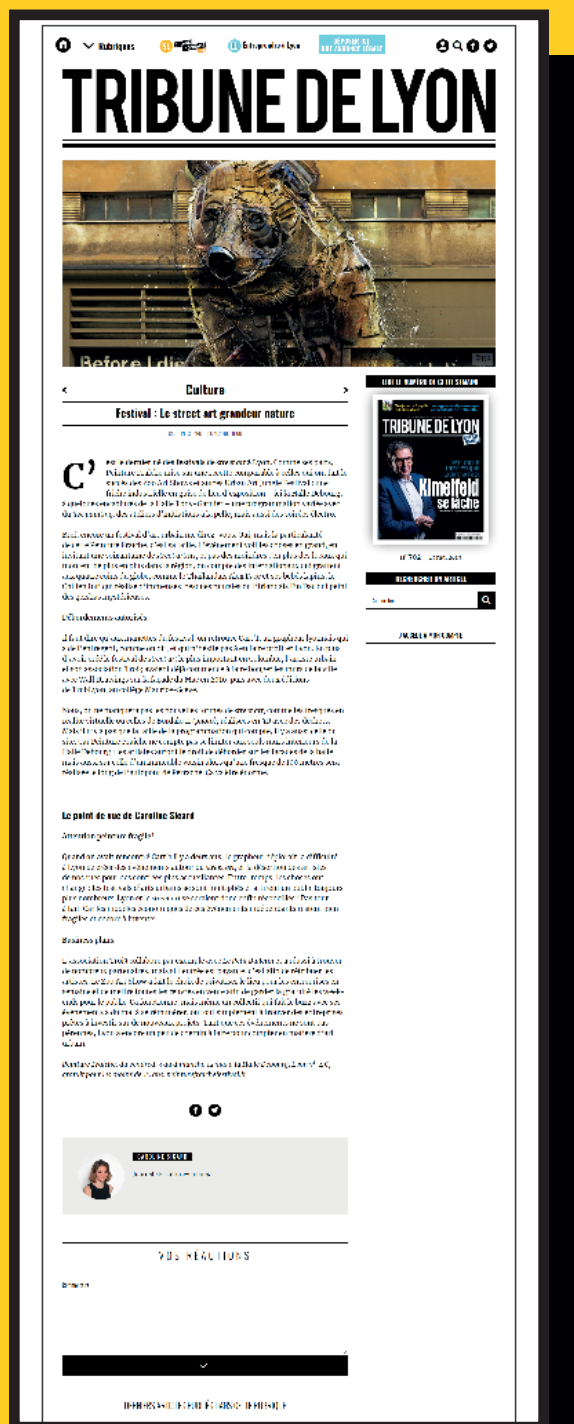
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/auvergne-rhone-alpes/rhone/lyon/france-3-partenaire-du-festival-peinture-fraiche-du-3-au-12-mai-lyon-1657798.html>

[illegible]

# LA TRIBUNE DE LYON

01/05/2019

<https://tribunedelyon.fr/2019/05/01/festival-le-street-art-grandeur-nature/>





<https://tribunedelyon.fr/salade-lyonnaise/article/premiere-edition-du-festival-lyonnais-de-street-art-peinture-fraiche>

[illegible]

29/04/2019

[https://www.francetvinfo.fr/culture/arts-expos/street-art/festival-peinture-fraiche-lyon-sous-le-regard-du-street-art\\_3420381.html?fbclid=IwAR1dtUJkYkzeLDL6l14\\_pB-BeahGv4VWAQwWXLnx4MDwFM5BTm4VZmDHgLG](https://www.francetvinfo.fr/culture/arts-expos/street-art/festival-peinture-fraiche-lyon-sous-le-regard-du-street-art_3420381.html?fbclid=IwAR1dtUJkYkzeLDL6l14_pB-BeahGv4VWAQwWXLnx4MDwFM5BTm4VZmDHgLG)

## Festival "Peinture fraîche" : Lyon sous le regard du street art

Du 3 au 11 mai 2019, le festival "Peinture Fraîche" prend place dans toute la métropole lyonnaise. 10 jours, 70 artistes internationaux, le street art sous toutes ses formes s'empare des thèmes de société.



**Odile Monin**  
Rédactrice Culture  
France Info

Partager  
Twitter  
Partager  
Envoyer

LA NEWSLETTER ACTU  
Nuit la prochaine pour vos classements  
Vos emails

C'est un nouveau venu dans le paysage du street art, le festival "Peinture fraîche" de Lyon place sa première édition sous le signe de l'actualité. Durant dix jours, 70 artistes du monde entier sont invités dans la métropole à réaliser les grandes fresques de discours d'actualité. Centre névralgique de l'événement, le 7e arrondissement et notamment la Halle Debouze, un ancien emploi de blage.



### Le street art au coeur des thèmes d'actualité

La violence, le racisme, l'environnement mais aussi le droit des femmes. Peinture fraîche aborde sans détour tous les thèmes de société. Classe, le petit personnage sans visage de Jace, prend des airs de chroniqueur.

*"Il s'adapte en fonction des endroits, des supports et de l'actualité qui se présente"*

— Jace  
Artiste



### Une production régionale foisonnante

Ouvert sur le monde et la création internationale, le festival "Peinture fraîche" pose aussi un focus sur la production régionale. Trente artistes locaux sont invités à créer des œuvres localement inscrites sur les façades de la Halle. Parmi eux, Agathe, George de Loup, Didi dans le mur ou encore Nikodem, dont les œuvres explorent l'histoire d'oplique.

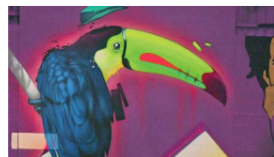
*"C'est le principe de l'anamorphose, tout fonctionne d'un point précis et vu sous un certain angle, la peinture devient sculpture"*

— Nikodem  
Artiste visuel



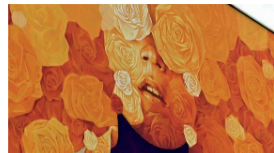
### Dix jours autour de l'art urbain

Au programme de ces dix jours : des performances de peinture et sculptures, des installations de fresques, des ateliers de cuisine urbaine, des conférences, des expositions ou encore des pop-up stores. Sur les façades de la Halle Debouze, la Chorine Bar et le Portugais Bordalo imaginent deux immenses fresques sur un sujet commun : les animaux.



### Une métropole à l'heure du street art

En dehors du 7e arrondissement de Lyon, le récent quartier de la Confluence (De aménagement) sera également pris d'assaut par ces street artists. L'adoption de Pomahe va progressivement se métamorphoser en œuvre monumentale pendant près d'un mois. Sous les yeux du public, les deux artistes rhénans Kid Krid et Rorrio va entre une immense fresque de 100 mètres de long.



Peinture fraîche, Halle Debouze  
45 avenue Debouze - Lyon 7e  
Du 3 au 12 mai de 10h à 18h le samedi et jusqu'à 22h les vendredis et samedis  
Entrée €€ (gratuit pour les -12 ans)



QUIZ : "Game of Thrones" : si vous obtenez plus de 20 points à ce quiz, vous êtes Aryo Stark



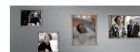
"Game of Thrones" : 5405 anonymes, bug technique... Ils nous racontent comment ils ont géré la suspension de la série culte



"C'est parce qu'on a été déçu qu'on peut se rebeller" : Valérie Bunnett à l'affiche de "Venise n'est pas en Italie"



Affaire Vincent Lambert : "On doit faire émerger un consensus des proches", estime le père d'un patient cérébro-lésé



GRAND FORMAT : Comment le sort de Vincent Lambert a déchiré sa famille



Comment l'œuvre de "Game of Thrones" va-t-elle perdurer après la fin de la série ?



VIDEO : Revivez la prestation de Bilal Hassani à l'Eurovision



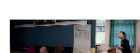
Le chanteur franco-marocain Bilal Hassani est mort à l'âge de 61 ans



Festival de Cannes : "Haut Les Filles", la révolution rock et féminine



Concours de l'Eurovision : la prestation de Bilal Hassani saluée



Éducation : le bilan d'un collège pour lutter contre le décrochage scolaire



Européennes : des erreurs informatiques sur les listes électorales

Recevez nos newsletters

ACCUEIL / DIVERTISSEMENT / CULTURE

## Lyon: Graffitis, performances en live, un festival pour mieux comprendre le street art

**ÉVÉNEMENT** Le festival Première Peinture, qui a débuté le 3 mai, se déroulera jusqu'au 12 mai à la Halle Debouzy.

Élodie Chevillon  
 0 commentaire 286 partages



Chaque artiste est invité à peindre ses œuvres à l'extérieur - Lucie Lachance

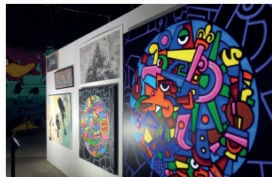
- Première Peinture est un festival international de street art qui se déroule jusqu'au 12 mai à la Halle Debouzy.
- L'occasion est donnée aux artistes de se faire connaître auprès d'un nouveau public et d'expérimenter leurs idées pour passer au concret.
- Les visiteurs pourront s'initier au street art et mieux comprendre ainsi le véritable travail d'un artiste.

Peut-être savez-vous que Lyon détient le record du street art en France, couronné par Cati, grandeur nationale, à l'occasion du festival Première Peinture. L'édition 2019, qui a débuté vendredi, se déroule du 3 au 12 mai et réunit au total 72 artistes, venus de 12 pays.



Un travail de street art réalisé par le collectif Pils et les Peintres - Lucie Lachance

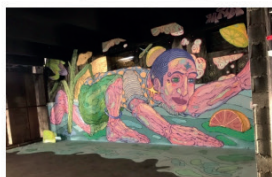
Près de 100 jours, l'œuvre sera visible à la Halle Debouzy dans le 3e arrondissement, sous la direction de deux artistes urbains plus expérimentés, en lien avec les autres. D'autres zones de la ville de Lyon participent également au festival : "Globe" à la Halle Debouzy, une exposition des œuvres de Don Mello, un atelier peinture se déroulera sur les escaliers Miroir à la Croix Rousse, et une fresque géométrique sera dessinée sur l'autopont des Confluentes. Une première pour Lyon, qui n'a auparavant jamais connu d'événement dédié à cette pratique artistique.



Une œuvre réalisée par l'artiste Pils et les Peintres - Lucie Lachance

**Faire connaître les artistes**  
 Après avoir organisé de nombreux événements sur le street art dans sa ville d'origine, Cati, de son vrai nom Patrick, s'est naturellement décidé à mettre en place un festival dans sa ville natale. « Mon but est de proposer à Lyon, sur la carte du Street Art français, quelque chose de différent. En effet, même si la capitale des Gaules fait une place importante dans le street art, les artistes restent encore assez peu connus. L'occasion pour eux de sortir de l'ombre », ajoute Cati.

**Musée Art Contemporain gratuit**  
 Demeure du Chapeau entrée libre  
 10 rue de la Chapelle 69001 Lyon  
 04 78 12 12 12



Une œuvre réalisée par l'artiste Pils et les Peintres - Lucie Lachance

« J'espère que le festival permettra de faire connaître les artistes, mais aussi de proposer à Lyon, sur la carte du Street Art français, quelque chose de différent. En effet, même si la capitale des Gaules fait une place importante dans le street art, les artistes restent encore assez peu connus. L'occasion pour eux de sortir de l'ombre », ajoute Cati.



Une œuvre réalisée par l'artiste Pils et les Peintres - Lucie Lachance

**La petite invite à participer**  
 Afin que le public découvre davantage de la culture, plusieurs ateliers thématiques leur sont proposés : Aborder les manifestations et les œuvres similaires à la biennale de Lyon, ou encore, pour les plus jeunes, le projet sur le mur de la Halle Debouzy. Ils seront proposés à partir du 10 mai et seront gratuits pour tous les visiteurs.

Il est à noter que la semaine prochaine, les artistes de la Halle Debouzy seront invités à participer à la Halle Debouzy pour une semaine.

**à savoir**  
 Bordeaux : Le Shake Wall Festival réunit une centaine de graffeurs pendant trois jours.

- À LIRE AVEC**
- Street Art**  
 Le street art, une œuvre d'art à l'extérieur - Lucie Lachance
  - Street Art**  
 Le street art, une œuvre d'art à l'extérieur - Lucie Lachance
  - Street Art**  
 Le street art, une œuvre d'art à l'extérieur - Lucie Lachance

**ÉVÉNEMENT**

Pour sa 10<sup>ème</sup> édition, le festival de la Halle Debouzy, qui a débuté vendredi, se déroule du 3 au 12 mai et réunit au total 72 artistes, venus de 12 pays.

**Un crédit vous engage et doit être remboursé. Vérifiez vos capacités de remboursement avant de vous engager.**

**80% de réduction**  
 Tarif réduit de 80% pour les visiteurs de la Halle Debouzy. Le tarif est de 10,00€ pour les adultes et de 5,00€ pour les enfants. Le tarif réduit est de 2,00€ pour les adultes et de 1,00€ pour les enfants.

RHONE

## STREET ART : 1ÈRE EDITION DU FESTIVAL «PEINTURE FRAÎCHE» A LYON

Par Nicolas Dumas - Mis à jour le 04/05/2019 à 14:03

Publié le 04/05/2019 à 14:04



Le festival «Peinture fraîche» a invité 70 artistes à Lyon. Au total, 12 pays sont représentés pour cette première édition qui prend place dans la halle Debourg.

Dans cet ancien entrepôt de triage, les fresques ont pris possession des murs. Un coup de projecteur sur cet art populaire qui n'est pas encore exposé dans tous les musées. Une mise en valeur importante pour ces street artistes, certains expliquent qu'ils n'auraient jamais découvert l'art sans les tags.

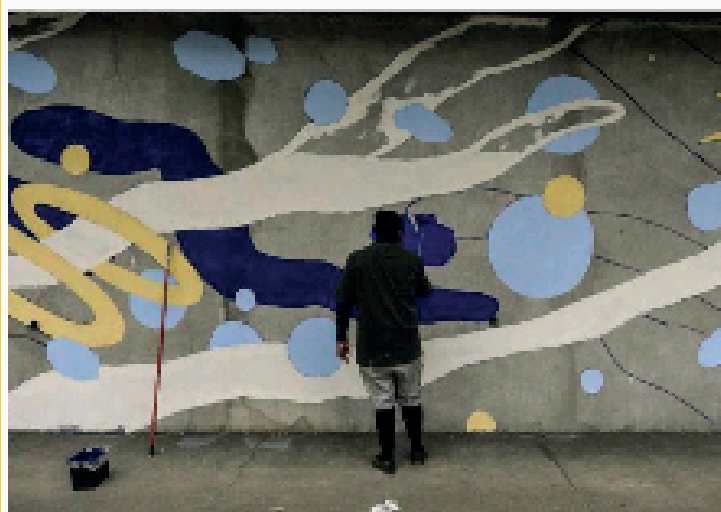


SUR LE MEME SUJET

**ART** Bayonne: nouveau rendez-vous du street art

Les Lyonnais ont dix jours à partir de ce samedi pour découvrir ces artistes qui excellent dans le street art. Ils pourront à la fin de leur visite se prendre pour un street-artiste et laisser une trace de leur passage sur un mur dédié.

## L'AUTOPONT DES CONFLUENCES REDÉCORÉ



[Home](#)
[About Us](#)
[Contact Us](#)
[Privacy Policy](#)
[Terms of Service](#)

**Information, Technology, and Globalization**  
 The Internet, e-mail, and other technologies have made it possible for people to communicate and exchange information globally. This has led to the development of a global village, where people from different parts of the world can interact and share information in real time. This has also led to the development of a global economy, where goods and services can be traded across national borders. The Internet has also led to the development of a global culture, where people from different parts of the world can share their ideas and experiences. This has led to a more diverse and inclusive world.

**Abstract** The purpose of this study was to determine the effect of a 12-week training program on the physical fitness and health-related quality of life of sedentary, middle-aged women. The study was a randomized, controlled trial. The intervention group (n = 20) participated in a 12-week training program consisting of three sessions per week. The control group (n = 20) remained sedentary. The primary outcome was the change in physical fitness, measured by the 6-minute walk test. Secondary outcomes were changes in body composition, blood pressure, heart rate, and health-related quality of life, measured by the SF-36. The intervention group showed significant improvements in physical fitness, body composition, blood pressure, heart rate, and health-related quality of life compared to the control group. The results suggest that a 12-week training program can improve physical fitness and health-related quality of life in sedentary, middle-aged women.

[Go to the next slide](#)

**Abstract** The purpose of this study was to determine the impact of the use of a computerized decision support system (DSS) on the performance of a group of students in a business school. The study was conducted in a classroom setting where students were assigned to work in groups of four. The DSS was used to simulate a business scenario where students had to make decisions based on the information provided by the system. The results of the study showed that the use of the DSS significantly improved the performance of the students in terms of decision-making speed and accuracy. The study also found that the use of the DSS increased the students' confidence in their decisions and reduced the time taken to make a decision. The study concluded that the use of a computerized DSS is an effective way to improve the performance of students in a business school.

[illegible]

Comprende-se, portanto, o caráter de liberdade de expressão e de acesso à informação, quando se trata de assuntos de interesse público, e de liberdade de expressão, quando se trata de assuntos de interesse privado. A liberdade de expressão é a liberdade de manifestar a própria opinião, sem sofrer qualquer restrição, e a liberdade de acesso à informação é a liberdade de obter e divulgar informações de interesse público.

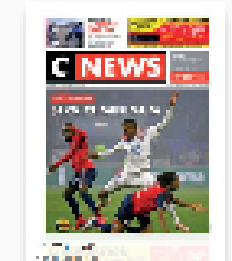
a) *What are the main components of a system?*  
 b) *What are the main components of a system?*  
 c) *What are the main components of a system?*  
 d) *What are the main components of a system?*  
 e) *What are the main components of a system?*  
 f) *What are the main components of a system?*  
 g) *What are the main components of a system?*  
 h) *What are the main components of a system?*  
 i) *What are the main components of a system?*  
 j) *What are the main components of a system?*  
 k) *What are the main components of a system?*  
 l) *What are the main components of a system?*  
 m) *What are the main components of a system?*  
 n) *What are the main components of a system?*  
 o) *What are the main components of a system?*  
 p) *What are the main components of a system?*  
 q) *What are the main components of a system?*  
 r) *What are the main components of a system?*  
 s) *What are the main components of a system?*  
 t) *What are the main components of a system?*  
 u) *What are the main components of a system?*  
 v) *What are the main components of a system?*  
 w) *What are the main components of a system?*  
 x) *What are the main components of a system?*  
 y) *What are the main components of a system?*  
 z) *What are the main components of a system?*

1. *Pravila o postopku pritožbe* (Pravila o postopku pritožbe, 1998) – pravila o postopku pritožbe, ki so del pravilnika o postopku pritožbe, ki ga je sprejela Komisija za varstvo osebnih podatkov.

[illegible]





## Le festival **Peinture Fraîche** promet un feu d'artifice de "street art" à Lyon

/ Lyon (Rhône, France)

- 03 mai 2019 18:00

Pour sa première édition, le festival **Peinture Fraîche** convoque à Lyon 70 artistes "street art" du monde entier pour une ambitieuse exposition assortie de multiples événements, mêlant **peinture** en direct, conférences ou ateliers numériques.

Le festival s'est ouvert vendredi pour 10 jours dans la Halle Debourg, vaste entrepôt désaffecté dont les parcs intérieurs ont été intégralement investies, sous-sol compris, par les fresques et installations d'artistes venus de 12 pays.

"On a un -art show- d'œuvres à voir et à vendre, des ateliers technologiques avec de la réalité virtuelle ou augmentée, des conférences, du -live-painting-, avec pour ADN commun le +street art+", a détaillé à l'AFP l'organisateur Cart'l, ému de fêter ainsi ses 30 années de "street-artiste".

Un des clous du festival sera une création en public du Brésilien Bordalo II, connu pour les bas-reliefs en forme d'animaux qu'il fabrique à partir de déchets et d'encombrants, a-t-il précisé.

De son côté, le Stéphanois CakOak invitera le visiteur de la Halle Debourg à un petit jeu de piste avec ses habituels détournements ingénieux et humoristiques d'éléments urbains.

L'événement dépassera les limites de son centre névralgique pour investir la ville en divers lieux. Les Réunionnais Kid Kréol et Boogie peindront notamment une immense fresque sur l'autopont de la Confluence, à la sortie sud de la ville, pendant la durée du festival.

Parmi les artistes les plus en vue du festival figurent le Chilien Inti, l'un des plus grands muralistes actuels, l'Irlandais Fin Dac, dont les geishas modernes ont fait le tour du monde, le Réunionnais Jace, père des impertinents "gouzous", Alex Face, le "Roi de Bangkok" en pleine ascension, ou le Roumain haut en couleurs Kero.

L'événement accorde une part importante aux artistes nationaux avec les Parisiens Da Cruz, Vinie, ou le pionnier Pay 156 ainsi que les Lyonnais Ekien, Cap Phi ou Kalout.

"Le street-art n'a plus besoin d'être promu, il existe. On a juste envie, pour le public, de réunir au même endroit des artistes différents, qu'ils se rencontrent et créent ensemble", a expliqué Cart'l, qui table sur un minimum de 20.000 visiteurs jusqu'au 12 mai.

aq/tqa/oma



<http://www.petit-bulletin.fr/lyon/expositions-article-63668-Bordalo+II+++++changer+le+monde+et+y+prendre+part+est+plus+important+que+tout+le+reste++.html>



# LE PETIT BULLETIN

14/05/19

<http://www.petit-bulletin.fr/lyon/infos-article-64563-Peinture+Fraiche++un+succes.html>





Poland has joined the EU.



doi:10.1371/journal.pone.0142010.g002



— CONSULTA IL VAGABONDE —



<http://www.spot-web.fr/lyon/article/40883-Peinture+Fraiche+:+gloire+a+l+art+de+rue.html>

Le 01/01/2020 le 2000, 2010, 2020, 2030, 2040, 2050, 2060, 2070, 2080, 2090, 2100, 2110, 2120, 2130, 2140, 2150, 2160, 2170, 2180, 2190, 2200, 2210, 2220, 2230, 2240, 2250, 2260, 2270, 2280, 2290, 2300, 2310, 2320, 2330, 2340, 2350, 2360, 2370, 2380, 2390, 2400, 2410, 2420, 2430, 2440, 2450, 2460, 2470, 2480, 2490, 2500, 2510, 2520, 2530, 2540, 2550, 2560, 2570, 2580, 2590, 2600, 2610, 2620, 2630, 2640, 2650, 2660, 2670, 2680, 2690, 2700, 2710, 2720, 2730, 2740, 2750, 2760, 2770, 2780, 2790, 2800, 2810, 2820, 2830, 2840, 2850, 2860, 2870, 2880, 2890, 2900, 2910, 2920, 2930, 2940, 2950, 2960, 2970, 2980, 2990, 3000, 3010, 3020, 3030, 3040, 3050, 3060, 3070, 3080, 3090, 3100, 3110, 3120, 3130, 3140, 3150, 3160, 3170, 3180, 3190, 3200, 3210, 3220, 3230, 3240, 3250, 3260, 3270, 3280, 3290, 3300, 3310, 3320, 3330, 3340, 3350, 3360, 3370, 3380, 3390, 3400, 3410, 3420, 3430, 3440, 3450, 3460, 3470, 3480, 3490, 3500, 3510, 3520, 3530, 3540, 3550, 3560, 3570, 3580, 3590, 3600, 3610, 3620, 3630, 3640, 3650, 3660, 3670, 3680, 3690, 3700, 3710, 3720, 3730, 3740, 3750, 3760, 3770, 3780, 3790, 3800, 3810, 3820, 3830, 3840, 3850, 3860, 3870, 3880, 3890, 3900, 3910, 3920, 3930, 3940, 3950, 3960, 3970, 3980, 3990, 4000, 4010, 4020, 4030, 4040, 4050, 4060, 4070, 4080, 4090, 4100, 4110, 4120, 4130, 4140, 4150, 4160, 4170, 4180, 4190, 4200, 4210, 4220, 4230, 4240, 4250, 4260, 4270, 4280, 4290, 4300, 4310, 4320, 4330, 4340, 4350, 4360, 4370, 4380, 4390, 4400, 4410, 4420, 4430, 4440, 4450, 4460, 4470, 4480, 4490, 4500, 4510, 4520, 4530, 4540, 4550, 4560, 4570, 4580, 4590, 4600, 4610, 4620, 4630, 4640, 4650, 4660, 4670, 4680, 4690, 4700, 4710, 4720, 4730, 4740, 4750, 4760, 4770, 4780, 4790, 4800, 4810, 4820, 4830, 4840, 4850, 4860, 4870, 4880, 4890, 4900, 4910, 4920, 4930, 4940, 4950, 4960, 4970, 4980, 4990, 5000, 5010, 5020, 5030, 5040, 5050, 5060, 5070, 5080, 5090, 5100, 5110, 5120, 5130, 5140, 5150, 5160, 5170, 5180, 5190, 5200, 5210, 5220, 5230, 5240, 5250, 5260, 5270, 5280, 5290, 5300, 5310, 5320, 5330, 5340, 5350, 5360, 5370, 5380, 5390, 5400, 5410, 5420, 5430, 5440, 5450, 5460, 5470, 5480, 5490, 5500, 5510, 5520, 5530, 5540, 5550, 5560, 5570, 5580, 5590, 5600, 5610, 5620, 5630, 5640, 5650, 5660, 5670, 5680, 5690, 5700, 5710, 5720, 5730, 5740, 5750, 5760, 5770, 5780, 5790, 5800, 5810, 5820, 5830, 5840, 5850, 5860, 5870, 5880, 5890, 5900, 5910, 5920, 5930, 5940, 5950, 5960, 5970, 5980, 5990, 6000, 6010, 6020, 6030, 6040, 6050, 6060, 6070, 6080, 6090, 6100, 6110, 6120, 6130, 6140, 6150, 6160, 6170, 6180, 6190, 6200, 6210, 6220, 6230, 6240, 6250, 6260, 6270, 6280, 6290, 6300, 6310, 6320, 6330, 6340, 6350, 6360, 6370, 6380, 6390, 6400, 6410, 6420, 6430, 6440, 6450, 6460, 6470, 6480, 6490, 6500, 6510, 6520, 6530, 6540, 6550, 6560, 6570, 6580, 6590, 6600, 6610, 6620, 6630, 6640, 6650, 6660, 6670, 6680, 6690, 6700, 6710, 6720, 6730, 6740, 6750, 6760, 6770, 6780, 6790, 6800, 6810, 6820, 6830, 6840, 6850, 6860, 6870, 6880, 6890, 6900, 6910, 6920, 6930, 6940, 6950, 6960, 6970, 6980, 6990, 7000, 7010, 7020, 7030, 7040, 7050, 7060, 7070, 7080, 7090, 7100, 7110, 7120, 7130, 7140, 7150, 7160, 7170, 7180, 7190, 7200, 7210, 7220, 7230, 7240, 7250, 7260, 7270, 7280, 7290, 7300, 7310, 7320, 7330, 7340, 7350, 7360, 7370, 7380, 7390, 7400, 7410, 7420, 7430, 7440, 7450, 7460, 7470, 7480, 7490, 7500, 7510, 7520, 7530, 7540, 7550, 7560, 7570, 7580, 7590, 7600, 7610, 7620, 7630, 7640, 7650, 7660, 7670, 7680, 7690, 7700, 7710, 7720, 7730, 7740, 7750, 7760, 7770, 7780, 7790, 7800, 7810, 7820, 7830, 7840, 7850, 7860, 7870, 7880, 7890, 7900, 7910, 7920, 7930, 7940, 7950, 7960, 7970, 7980, 7990, 8000, 8010, 8020, 8030, 8040, 8050, 8060, 8070, 8080, 8090, 8100, 8110, 8120, 8130, 8140, 8150, 8160, 8170, 8180, 8190, 8200, 8210, 8220, 8230, 8240, 8250, 8260, 8270, 8280, 8290, 8300, 8310, 8320, 8330, 8340, 8350, 8360, 8370, 8380, 8390, 8400, 8410, 8420, 8430, 8440, 8450, 8460, 8470, 8480, 8490, 8500, 8510, 8520, 8530, 8540, 8550, 8560, 8570, 8580, 8590, 8600, 8610, 8620, 8630, 8640, 8650, 8660, 8670, 8680, 8690, 8700, 8710, 8720, 8730, 8740, 8750, 8760, 8770, 8780, 8790,

di venerdì 5 mai 2017 20:01 natche 12 mai 22:00



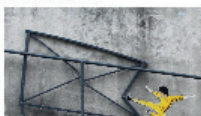
the most common cause of infection [3].

[illegible]

Infrastruttura critica per la sicurezza, la salute e la protezione dell'ambiente.

Os resultados de *Thymus* e *Epilobium* são os mais comuns, sendo *Thymus* o mais comum em todos os locais amostrados, com grande diversidade genética. Já *Epilobium* é o menos comum, sendo encontrado apenas em 20% dos locais amostrados. *Epilobium* também é o menos comum em termos de diversidade genética, com apenas 10% dos indivíduos amostrados apresentando diversidade genética. *Epilobium* também é o menos comum em termos de diversidade genética, com apenas 10% dos indivíduos amostrados apresentando diversidade genética. *Epilobium* também é o menos comum em termos de diversidade genética, com apenas 10% dos indivíduos amostrados apresentando diversidade genética.

Figure 1. A schematic diagram of the proposed system. The system consists of two parts: the Data Acquisition Unit (DAU) and the Data Processing Unit (DPU). The DAU is responsible for collecting data from the sensors and the DPU is responsible for processing the data. The DAU is connected to the DPU via a serial interface. The DAU is also connected to a microcontroller unit (MCU) which is responsible for controlling the sensors. The DPU is connected to a computer which is responsible for storing the data and performing the analysis. The system is designed to be portable and easy to use.



En outre, les séquences de données génomiques de haute qualité sont essentielles pour la mise au point de tests de diagnostic et de surveillance.

[illegible]

Source: <http://www.fishbase.org>

### Life cycle

— ACCEPTED 2 JULY 1995, FINAL 21 JULY 1995

MILES &amp; AUTON

2025年1月1日  
 2025年1月1日

[illegible]

1. **Identify the main idea of the passage.**  
 2. **Identify the supporting details.**  
 3. **Identify the author's purpose.**  
 4. **Identify the author's tone.**  
 5. **Identify the author's bias.**  
 6. **Identify the author's point of view.**  
 7. **Identify the author's audience.**  
 8. **Identify the author's style.**  
 9. **Identify the author's structure.**  
 10. **Identify the author's language.**

and the other two were not reported. In the same manner, the results of the other two studies were not reported. The results of the other two studies were not reported.

1. **NAME** (required) - The name of the service.  
 2. **TYPE** (required) - The type of service.  
 3. **DESCRIPTION** (optional) - A brief description of the service.  
 4. **VERSION** (optional) - The version of the service.  
 5. **URL** (optional) - The URL of the service.  
 6. **PORT** (optional) - The port of the service.  
 7. **PROTOCOL** (optional) - The protocol of the service.  
 8. **IP** (optional) - The IP address of the service.  
 9. **MAC** (optional) - The MAC address of the service.  
 10. **UUID** (optional) - The UUID of the service.

Source: <http://www.fishbase.org>

Page 10 of 10



\_\_\_\_\_

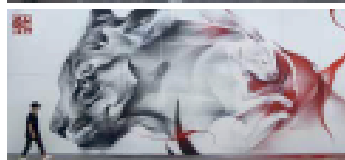
— CONSULTEZ LE MAGAZINE —



100



► [www.pearsoncmg.com](http://www.pearsoncmg.com) Visit the website for more information on this book and other products from Pearson Education.

[illegible]

1. **Introduction**  
 2. **Background**  
 3. **Methodology**  
 4. **Results**  
 5. **Discussion**  
 6. **Conclusion**  
 7. **References**  
 8. **Appendix**  
 9. **Index**  
 10. **Table of Contents**  
 11. **Figure 1**  
 12. **Figure 2**  
 13. **Figure 3**  
 14. **Figure 4**  
 15. **Figure 5**  
 16. **Figure 6**  
 17. **Figure 7**  
 18. **Figure 8**  
 19. **Figure 9**  
 20. **Figure 10**  
 21. **Figure 11**  
 22. **Figure 12**  
 23. **Figure 13**  
 24. **Figure 14**  
 25. **Figure 15**  
 26. **Figure 16**  
 27. **Figure 17**  
 28. **Figure 18**  
 29. **Figure 19**  
 30. **Figure 20**  
 31. **Figure 21**  
 32. **Figure 22**  
 33. **Figure 23**  
 34. **Figure 24**  
 35. **Figure 25**  
 36. **Figure 26**  
 37. **Figure 27**  
 38. **Figure 28**  
 39. **Figure 29**  
 40. **Figure 30**  
 41. **Figure 31**  
 42. **Figure 32**  
 43. **Figure 33**  
 44. **Figure 34**  
 45. **Figure 35**  
 46. **Figure 36**  
 47. **Figure 37**  
 48. **Figure 38**  
 49. **Figure 39**  
 50. **Figure 40**  
 51. **Figure 41**  
 52. **Figure 42**  
 53. **Figure 43**  
 54. **Figure 44**  
 55. **Figure 45**  
 56. **Figure 46**  
 57. **Figure 47**  
 58. **Figure 48**  
 59. **Figure 49**  
 60. **Figure 50**  
 61. **Figure 51**  
 62. **Figure 52**  
 63. **Figure 53**  
 64. **Figure 54**  
 65. **Figure 55**  
 66. **Figure 56**  
 67. **Figure 57**  
 68. **Figure 58**  
 69. **Figure 59**  
 70. **Figure 60**  
 71. **Figure 61**  
 72. **Figure 62**  
 73. **Figure 63**  
 74. **Figure 64**  
 75. **Figure 65**  
 76. **Figure 66**  
 77. **Figure 67**  
 78. **Figure 68**  
 79. **Figure 69**  
 80. **Figure 70**  
 81. **Figure 71**  
 82. **Figure 72**  
 83. **Figure 73**  
 84. **Figure 74**  
 85. **Figure 75**  
 86. **Figure 76**  
 87. **Figure 77**  
 88. **Figure 78**  
 89. **Figure 79**  
 90. **Figure 80**  
 91. **Figure 81**  
 92. **Figure 82**  
 93. **Figure 83**  
 94. **Figure 84**  
 95. **Figure 85**  
 96. **Figure 86**  
 97. **Figure 87**  
 98. **Figure 88**  
 99. **Figure 89**  
 100. **Figure 90**  
 101. **Figure 91**  
 102. **Figure 92**  
 103. **Figure 93**  
 104. **Figure 94**  
 105. **Figure 95**  
 106. **Figure 96**  
 107. **Figure 97**  
 108. **Figure 98**  
 109. **Figure 99**  
 110. **Figure 100**  
 111. **Figure 101**  
 112. **Figure 102**  
 113. **Figure 103**  
 114. **Figure 104**  
 115. **Figure 105**  
 116. **Figure 106**  
 117. **Figure 107**  
 118. **Figure 108**  
 119. **Figure 109**  
 120. **Figure 110**  
 121. **Figure 111**  
 122. **Figure 112**  
 123. **Figure 113**  
 124. **Figure 114**  
 125. **Figure 115**  
 126. **Figure 116**  
 127. **Figure 117**  
 128. **Figure 118**  
 129. **Figure 119**  
 130. **Figure 120**  
 131. **Figure 121**  
 132. **Figure 122**  
 133. **Figure 123**  
 134. **Figure 124**  
 135. **Figure 125**  
 136. **Figure 126**  
 137. **Figure 127**  
 138. **Figure 128**  
 139. **Figure 129**  
 140. **Figure 130**  
 141. **Figure 131**  
 142. **Figure 132**  
 143. **Figure 133**  
 144. **Figure 134**  
 145. **Figure 135**  
 146. **Figure 136**  
 147. **Figure 137**  
 148. **Figure 138**  
 149. **Figure 139**  
 150. **Figure 140**  
 151. **Figure 141**  
 152. **Figure 142**  
 153. **Figure 143**  
 154. **Figure 144**  
 155. **Figure 145**  
 156. **Figure 146**  
 157. **Figure 147**  
 158. **Figure 148**  
 159. **Figure 149**  
 160. **Figure 150**  
 161. **Figure 151**  
 162. **Figure 152**  
 163. **Figure 153**  
 164. **Figure 154**  
 165. **Figure 155**  
 166. **Figure 156**  
 167. **Figure 157**  
 168. **Figure 158**  
 169. **Figure 159**  
 170. **Figure 160**  
 171. **Figure 161**  
 172. **Figure 162**  
 173. **Figure 163**  
 174. **Figure 164**  
 175. **Figure 165**  
 176. **Figure 166**  
 177. **Figure 167**  
 178. **Figure 168**  
 179. **Figure 169**  
 180. **Figure 170**  
 181. **Figure 171**  
 182. **Figure 172**  
 183. **Figure 173**  
 184. **Figure 174**  
 185. **Figure 175**  
 186. **Figure 176**  
 187. **Figure 177**  
 188. **Figure 178**  
 189. **Figure 179**  
 190. **Figure 180**  
 191. **Figure 181**  
 192. **Figure 182**  
 193. **Figure 183**  
 194. **Figure 184**  
 195. **Figure 185**  
 196. **Figure 186**  
 197. **Figure 187**  
 198. **Figure 188**  
 199. **Figure 189**  
 200. **Figure 190**  
 201. **Figure 191**  
 202. **Figure 192**  
 203. **Figure 193**  
 204. **Figure 194**  
 205. **Figure 195**  
 206. **Figure 196**  
 207. **Figure 197**  
 208. **Figure 198**  
 209. **Figure 199**  
 210. **Figure 200**  
 211. **Figure 201**  
 212. **Figure 202**  
 213. **Figure 203**  
 214. **Figure 204**  
 215. **Figure 205**  
 216. **Figure 206**  
 217. **Figure 207**  
 218

**L'Espresso** rappresenta l'editoria più importante del gruppo di Carlo Azeglio, che ha fondato nel 1970, insieme al padre, il mensile di politica e cronaca *L'Espresso*. Il gruppo è controllato da Azeglio e da un consiglio di amministrazione formato da Azeglio, da un rappresentante della famiglia e da un rappresentante della società di gestione. Il gruppo ha una quota del 100 per cento della società di gestione, che è controllata da Azeglio e da un consiglio di amministrazione formato da Azeglio, da un rappresentante della famiglia e da un rappresentante della società di gestione. Il gruppo ha una quota del 100 per cento della società di gestione, che è controllata da Azeglio e da un consiglio di amministrazione formato da Azeglio, da un rappresentante della famiglia e da un rappresentante della società di gestione.

## 27/05/2019

[http://www.linflux.com/lyon-et-region/attention-peinture-fraiche-sur-lyon/?fbclid=IwAR2dOB0r2924zp0fOKC\\_ISVmIR61zUWmWLKHMMfypI07JOCGD1\\_t2NvEczo](http://www.linflux.com/lyon-et-region/attention-peinture-fraiche-sur-lyon/?fbclid=IwAR2dOB0r2924zp0fOKC_ISVmIR61zUWmWLKHMMfypI07JOCGD1_t2NvEczo)

DOI: 10.1002/anie.200602737

Full Text Available: <https://doi.org/10.1155/2017/19814>  
 Copyright © 2017 John Wiley & Sons, Ltd.

[illegible]

doi:10.1371/journal.pone.0191221.g002

[illegible][illegible]

Reunió de finalització pla d'enginyeria de construcció tractant què quedava per fer i com es mantindrà el contacte: Bernat, Joan; Durban, J. Keith; López, Francisco; J. M. Muñoz, J. María; i C. del Moral, "gran familia" de Joan i María Bernat, al final de 2005.



**Keywords:** child sexual abuse; disclosure; disclosure strategies; disclosure barriers

[illegible]

El autor para el presente artículo ha consultado los documentos de la biblioteca de la Universidad de Valencia, donde se conserva una parte de la legación de la ciudad de Valencia en París, entre los años 1806 y 1808, cuando se mantuvo abierta la legación de la ciudad de Valencia en París, entre los años 1806 y 1808.

Pour aller plus loin :

- [illegible]

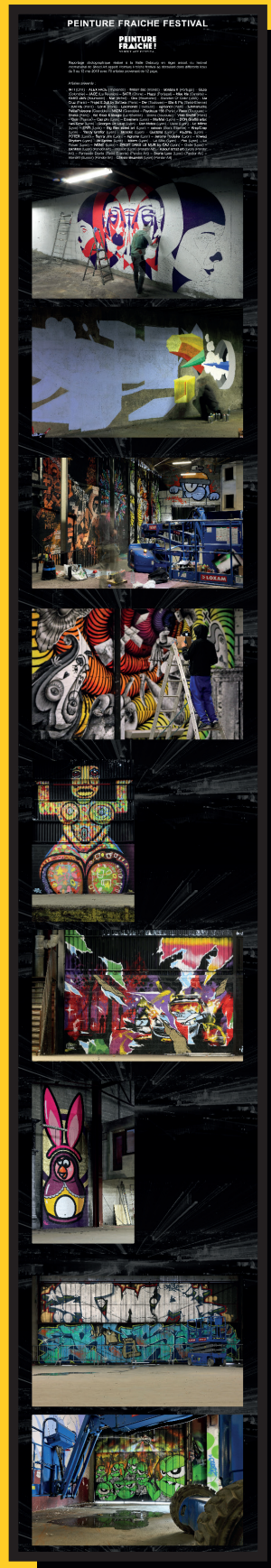
## II. Effervescence de la scène locale



Mathematics 2022, 10, 110

# LYONHIPHOP

<https://www.lyonhiphop.com/peinture-fraiche-festival/?fbclid=IwAR0zKdXCcrxZPVjxJveeVAiRPimpnXSoxqSSywwyIR3UN6scNBCg2MjywnE>



**25/04/2019**

## Les billets de Miss Acacia

## STREET ART

## Peinture fraîche : faites entrer les artistes



Février novateur et débiteur, pluriel et tourné vers le futur, Peinture Fraîche investit la Halle Debouze, un ancien entrepôt de fret-usage du 3 au 12 mai 2019. Découvrez le programme.

Il y a un peu plus de 6 mois, je vous annonçais la naissance d'un nouveau festival de street art à Lyon. On connaissait alors son nom, **Peinture fraîche**, et le lieu où l'adret se dérouler, la Halle Debours dans le 7<sup>e</sup> arrondissement de Lyon. Depuis le programme s'est étoffé :

Printure italienne a pour ambition de nous faire découvrir toutes les facettes du street art : du graffiti, des pochoirs, des live painting ou encore du numérique. Pour cela, il rassemble des artistes lyonnais et des artistes à la renommée internationale.

## EN DIRECT DE PEINTURE FRAICHE FESTIVAL

Peinture fraîche c'est 68 artistes et 12 pays

Féminisme, écologie, surconsommation, liberté d'expression : Patrick Fliche s'attaque aux enjeux de la société actuelle en offrant des articles profondément engagés et porteurs d'un discours fort.

[illegible]

Avec le festival *Peinture fraîche*, les organisateurs veulent dynamiser Lyon et toute la région grâce à un événement d'ampleur internationale : près de 1000 m<sup>2</sup> de la scène artistique internationale, reconnue par les plus grands spécialistes et la presse grand public, des artistes comme Ino, Bardallo et au encadre Miss Mo ont réinterprété présentes et viendront à Lyon pour la première fois lors de *Peinture fraîche*.

Il veut également favoriser l'émergence de nouveaux artistes en permettant à scène lyonnaise et régionale de croiser la ville et les régions pour exposer, une scène de l'ensemble pour exposer. Plus de 20 artistes de la région (Lyon, Annecy, Saint

Peinture fraîche c'est tout un programme pendant 10 jours

**Du 3 au 12 mai 2019.** Première maquette sous prétexte : des performances de peinture et sculpture en live, des expositions de fresques peintes en ardoise spécialement pour le festival, des conférences, des ateliers pour tous et diverses animations... un pop-up store, une librairie éphémère avec des ateliers d'écriture et, au fil du jour, une tour de professionnalisme, plusieurs soirées en mode "festival" avec DJ's, une cantine de quartier (en partenariat avec le Miroir)...

Pratiques festives proposent également « *Résonances* » pour faire vibrer toute une cité liée à la rythmique du street art : un parcours dans la ville, élaboré en coordination directe avec les différents acteurs culturels de la ville, est en cours d'élaboration du Musée des Confluences au Convent de la Madeleine, en passant par Superposition, M66, le Niland, le Musée de l'imprimerie et de la Communication Graphique, le CCC, le Mito Gilet, Lino & Bron, les Hells du Faubourg, Sicart, l'École Moderne, le Convent et le Musée d'Art Contemporain.

**Festival Primare Insieme**  
Dal 2 al 12 mai 2019

Ouverture tous les jours  
De 10h à 18h en semaine  
De 10h à 22h les vendredis et samedis  
A C / 10h30 de pour les moins de 12 ans

**Haile Deborg**  
48 years in Deborg – 1 year Term  
**Hôu Liye 3 and Deborg**  
Team 71, grade 800

Et pour finir en musique, on commence à se mêler dans le rythme avec Mathoni Drummer



<https://billetsdemissacacia.com/2019/05/03/peinture-fraiche-un-nouveau-festival-international-de-street-art-a-lyon/>

[illegible]



## 07/05/2019

<https://billetsdemissacacia.com/2019/05/07/en-direct-de-peinture-fraiche-festival/>

## Les billets de Miss Acacia

En direct de Peinture  
Fraîche Festival



Après ces mots d'introduction (Délia), le festival Première Franchise vient enfin au rendez-vous. Le 3 mai, pour être exact, et se terminera le 12 mai. 17 jours offerts, j'en ai vu 10... Je vous raconte ça !

Un festival international et régional

En 2006, plusieurs associations ont lancé une grande campagne de sensibilisation aux enjeux de la biodiversité, intitulée « **Le développement du genre, c'est aussi la préservation du monde** », et organisée par le Réseau National pour le Développement du Genre (RNDG).

Les textes sont jugés selon la 3<sup>e</sup> dimension du projet d'école (30 points, le 1<sup>er</sup> (Belle Dérivation) et le 2<sup>e</sup> (les autres) ont une note 50) selon de la norme internationale et nationale.

Quanto possibile, questo articolo è stato tradotto automaticamente da Google Translate. Per informazioni, visitate il sito [www.google.com/translate](http://www.google.com/translate).

[illegible]

Une fois dans la place :

240-0000 (toll-free) ou 1-800-363-6868 pour plus d'information. Quand il n'y a pas de service juges pour évaluer les décisions, les intervenants peuvent saisir le *tribunal* de l'Ontario des Relations de Travail (Ontario Labour Relations Board, OLRB) au 416-325-2600 ou 1-800-387-7222.

Enfin, la possibilité d'écouter ces musiques permet de constater que les musiques de la culture populaire sont aussi riches et variées que les musiques de la culture savante.

TOUJOURS LES PROPOS DE PERIURE FRANCO FESTIVAL



Le Hainc-Jouhaug est un ensemble ancien composé de bâtiments organisés sur 3 niveaux : le grand hall qui logeait les vaches, derrière les vaches une cour pavée de basalte rouge. Plus au sud se trouve l'étable. Derrière le long, maison, avec four, écurie.

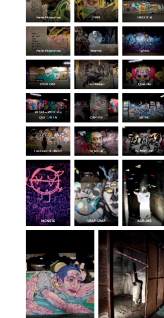
Beaucoup des questions à admettre, vous pouvez vous enlever un peu d'un côté ou

pour un homme. Les autres se partagent entre les deux sexes à parts égales, mais les hommes ont une part plus importante que les femmes.

Remarque : vous pouvez modifier le filigrane, pour certaines images en le plus petit menu système de l'ordinateur. Cliquez sur « get album » ou dans l'explorateur des images disponibles à la vente – ou plus simplement dans l'album.

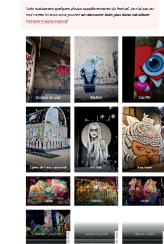
Un sous-sol consacré aux artistes lyonnais

Jeune fille, tout dans le mur de la... Minuta, King Crap, Thend, Qui Qui, Mikador.



Handlin

and Mary Anne by C&A



1000

Quelques infers prodigieuses

40. *Journal of the American Veterinary Medical Association*, 1999; 265: 1025-1026.

De 12 à 20 h : tous les jours et de 12 h à 20 h : les vendredi et samedi

**Dinner** from 6:00 pm to 9:00 pm  
for \$12.50 each (taxes extra) or \$25 for couples seated together.

Problema 10. (4.2.1) *graziosi* = 122 anni.  
 Problema 11. (4.2.2) *così* le *cinque* di *le* *braccia*.

## 04/10/19

[Plan de ville](#)

[Accéder à mon espace](#)

RECHERCHER

+

[Accueil](#)
[Cadre de vie](#)
[C Culture](#)
[Déplacements](#)
[Enfance et éducation](#)
[Solidarité](#)
[Sport](#)
[Vie municipale](#)

ACCUEIL  
DE VIE
  CADRE DE VIE
  CULTURE
  DÉPLACEMENTS
  ENFANCE ET ÉDUCATION
  SOLIDARITÉ
  SPORT
  VIE MUNICIPALE

[Accueil](#) >
 [Tourisme / Découverte](#) >
 Lyon capitale des street-art ?

CULTURE - PUBLIÉ LE 4 OCTOBRE 2018

# Lyon capitale du street-art ?

Credit photo : Muriel Chauvier - Aïe de Lyon

**La multiplication des événements autour de la galaxie des arts urbains démontre l'effervescence incroyable de la scène locale.**

Après les zipses Wall Drawing I et II du PAC et Zoo art show (Lyon 68), gros succès populaires, avant le festival Into national... Le Petit Bulletin Peinture fraîche, à venir en mai 2019, ce sera qui mène le Grand Stadium de l'O, devient une des plus grandes galeries d'art contemporain d'Europe (Offside gallery ?), ce sont les Halles du Faubourg (Lyon 7e) qui créent l'événement.

1 200 m2 consacrés à des zipses mais aussi à des conférences, des installations, des concerts... Un cocktail multi-thématiques consacré aussi bien par des acteurs des cultures urbaines (Tavoré Gumborg, Mirage Festival, Superposition...) que par des structures institutionnelles parisiennes comme les Ateliers de la Mouche, Réseau Urbain.

L'exposition *Les Nouveaux sauvages* est prévue jusqu'au 11 novembre, mais l'occupation temporaire se prolongera jusqu'en mai 2019.

BLOC RECHERCHE - ACTUALITÉS

Rechercher par contenu :

Tous les thèmes ▼

Valider

f

t



<http://street-art-lyon.com/30/04/2019/peinture-fraiche-festival-lyon-3-12-mai-2019/>

Peinture fraîche festival à Lyon du 3 au 12 mai 2019

## Lyon 7e quartier Gerland, Métro Debourg

Les livrées du **freel** ont **peut-être** **été** **choisies** pour les plus courtes

IBJI (Chad), JACE (La Réunion), FJB DAC (Ile de la Réunion), ALEX FACE (Congo)

pas à deux la clé d'un monde tout aussi leste que des artistes locaux et internationaux.

**Poly** Bas, **Oye**, **Hani** (un polybassement du "basse") partie poloise (c'est-à-dire) Kaly, d'après, **Solo** Don, **Mario**, **Art**, **Amario**, **Guillermo**, **Cordeiro**, la **Coche**, **Serges** de **Limp**, **André** l'**oublié**, de **Uze** (l'az), **Wine** (le vin), **Yacopio**, **Poly**, **Chico**, **André** (c'est-à-dire) **Yacdy** (l'az), **Chico**, **Kid** **Kiss** & **Boogie** (**Abandon**), **Warrior**, **Solo**, **Cordeiro**, **Pero** (**Uze**), **Don** et **Hani** des **TWA**, **In** **Madon**, **Facer** (**Amario**), **Idem** (**Amario**), **Sylvie** & **Yacopio**, **Wine**, **Hani**, le **accap**, **Phon** & **accap** d'**Amario**. C'est leur programmation. Tu pourrais croire que nous restons en "premier" à l'endroit d'un street art à Lyon.



Un point de vue des enseignants, en rose, bien sûr des réalisateurs de logiciels (selon des performances, art show, conférences, concerts et même cinéma *sky is the limit* du talentueux Jérôme Thomas)

La street art est devenue un enjeu culturel qui reflète un dysfonctionnement pour une ville. Mais certains des  
rues piétons (les lycéens, surtout ceux qui...) mais peu de grandes fresques de street art. Vigne dans  
des problèmes liés à la pollution de la peinture en aérosol dans une politique d'indulgence envers des  
arts urbains. Lyon diffère donc pour le moment conservatrice. Woolfeffell Wall et Trubien étant les  
initiales de cet art à l'extérieur de la ville de Lyon.

*Un festival avec de solides racines s'achève fraîche ment le suite de Wall Drivings organise en 2002  
sa collaboration avec le Musée d'Art Contemporain de Lyon, et de Trévise en 2017*

En 2020, les artistes de l'association *Well Drawings* (Scott, Jane, Aid Kroll & Nicole, Emma, Noah...) ont pu performer sur l'ancien collège *Marcelle Steins* (p. 46), devant 5000 personnes en une nuit (c'est-à-dire, en 2017, pendant les fêtes de son fondateur Carl) avec la Columbia, quatre autres artistes (columbia *artistes* du monde), *Chacha, Turiel, Anne-Marie et Joyce*, en compagnie de cinq Français (des, *Vincent, Huguette*, devant 1000 personnes).

Concernant les lieux, un site principal est indiqué : La Halle Daubigny, ancien entrepôt de lin-criage à Gerland, Lyon 7e. A l'image du toisonisme - Mister Frette - ce lieu proposera une exposition d'œuvres nées au fil du voyage de l'habillement. Dans ce lieu, sera proposé également de lire certains.

relations spectaculaires au demi-fine ou public. Mais également des conférences et rencontres avec les artistes. Il s'agit d'« aller à l'aid» pour les habitants du quartier est parisien. Le seul hébergement dédié à des festivités publiques ou artistiques.

Unque fin d'après-midi, l'après en musique avec une programmation variée et sélecte.  
Dessertation des professeurs et conseils gratuits.

Program notation: *interactions: across cells, multiple*

l'artiste Chilien Inti.

Non seulement connu, il occupe actuellement sa place à la galerie Auzanneau à Paris pour une exposition. Il a peint dans les bas-reliefs les plus remarquables pour le street art. Tous, l'art (l'ologie) forme mais aussi au Chili, en Colombie, aux États-Unis, en Belgique, au Liban, en Norvège et en Grèce. Ces personnages mythiques ont fait sa renommée.



Avec ses "groses modernes", il a été la coqueluche de la dernière Art Week, l'art fair de Miami. Une référence en matière d'art urbain. Né à Clark en Idaho, le Doc vit aujourd'hui à Los Angeles où il dirige une galerie de street art à Tulsa, baptisée *Streetful Gallery*. Que la scène devais 2008, il a ouvert pour lui, *Just Myself*, en 2012 et a même pour des expositions comme *Armani*. Sa technique mêlant pinceau et peinture poe en fait un artiste unique.

A 37 ans, il est le fils d'un grand industriel autrichien. À ses 16 ans, qui doit-il faire ? Il se fait qu'il peignait son visage plutôt que son nom dans ses sept premières années d'artiste, vit et se leva à Bangkok en Thaïlande. Depuis la naissance de sa fille, Pichon est Thang (en) (le son vrai nom) pais et des balles en colles dans des costumes d'homme pour aller avec le son des quinquante heures

La papa des gosses, petit personnage aux allures mais le parti n'a ni, drôle et aigreur dans les de vouloir occire sur les murs des villes et des campagnes depuis leur naissance. En 1952, de l'île de la Réunion et le vic, jusqu'à Madagascar, l'Indonésie, la Colombie et, encore en la France. La qu'on lui des œuvres lui ont valu plusieurs publications dans différentes revues internationales. Des présentées de Trilby ont été collées sous le titre *Les Gosses*, mais ont été rééditées sous le titre *Les Gosses* dans l'édition de 1992.

Les objectifs retenus sont : *« développer l'usage et la maîtrise par un échantillon d'experts internationaux, voire de la ville en espace ou les autres d'agacement, par les traditions mais points (voir aussi par la fin fleur de l'usage d'usage) »*

*Tygn atffyllodd gyfnewid i'r ffordd ynni yn ddiwygion*

100% 90% 80% 70% 60% 50% 40% 30% 20% 10% 0%

Document "Región del Caribe", indicación artística de los tres países del Caribe (Cuba, Haití y Santo Domingo). Street art realizado durante treinta años, invitó a los festivales del arte sobre el mundo (Theatre of Colombia, USA), el Caribe y el encuentro de los países del Festival Kibera y el Proyecto de la Colombia, en la vicio. A la luz de la luz del festival del mundo en colaboración con el Museo de Arte Contemporáneo, para Tropy, por los dos artistas plásticos y la música de la música. También, con el apoyo del grupo, una diversidad en otros países, moda, comunicación y eventos de la vida en el mundo. "El Caribe" (Cuba, Haití y Santo Domingo).



## 01/05/19

Per Michel #10: 1<sup>er</sup> mai 2010

Il est l'un des plus anciens représentants de l'art artoïen à Tassin en France. Grosseff depuis bientôt 30 ans, Carte (prononcer « cart cascade ») est le nouveau directeur artistique de Jeuxons Peinture Peindre, dont la première édition d'automne ou plutôt le 3<sup>e</sup> avril prochain, Turban Street Art Tirlouin l'a rencontré, pour évoquer son parcours d'artiste, son nouveau rôle de directeur artistique et la vision qui a conduit son festival.



Bonjour CAROL, tu es Street Artist depuis de nombreuses années et tu as réalisé de nombreux murs un peu partout dans le monde. Qu'est-ce qui t'a amené à devenir directeur artistique de projets comme celui-ci ?

C'est un peu comme pour l'acquisition d'un style artistique : je dis souvent ce ne sont pas les graveurs qui trouvent leurs styles, mais plutôt que ce sont leurs styles qui les trouvent. Je suis devenu directeur artistique de cette façon, un peu par la force des choses...



Ça fait trente ans que tu fais des ours. Il n'y a pas beaucoup de Street Artists qui peuvent dire cela !

C'est vrai. Cette année, je fête ma trentième année de spray à la main. Au départ, c'était juste une activité de jeune de banlieue qui s'ennuyait et qui allait peindre sur les murs parce qu'il n'avait pas de boulot, sans y penser, c'est devenu un métier. Ce n'était pas du tout prémédité et si on me l'avait annoncé à l'époque, j'aurais rigolé.



« J'ai beaucoup riçardé de chiettes, comme tout le monde au dñer. On a tous chiezzi dans les chiettes »

**Es-tu un enfant des sauteries?**

[illegible]

Et ton premier événement solo sur Live? c'était quand ?

C'était le Wall Drawings Festival, en 2016, en résonance avec le Mois d'Art Contemporain Brésilien. Il y a eu le

## À PROPOS

Statues l'actualité de l'art urbain en France, 2014, 24 pages.

Alterar seu e-mail à seguinte página:  
 Facebook: 128.834 Street 5421 | rh@al

## ARCHIVES

- maal 2009
- 2009. 2009
- kisker 2009
- jandor 2009
- diavilhu 2009
- october 2009
- september 2009
- oct 2009
- july 2009
- mai 2009
- kisker 2009
- jandor 2009
- diavilhu 2009
- september 2009

## ARTICLES RÉCENTS

- « je voudrais pendre sur le vent »  
how many would you like to hang (over)?
- « We carry my dreams as far as possible and it's always for suspended » *Medvedev*, internet article on *Art & Language*
- « Ça n'est pas le message qui se transmet, c'est le langage et les peintures-matresses de Françoise »
- « After an eleven day stay in order to give me some inspiration »  
*Juliette*, *World*, *Abendessen d'Art*
- « I think it's funny they say I'm a good painter, I want people to say I'm a beautiful girl » *per se* » *MDA(CT)*, the "Duo" of *graffiti*.

**SUIVEZ-NOUS**



<https://streetarturbain.com/2019/05/04/street-art-is-a-dam-snob-to-the-history-of-art-cartl-artistic-director-of-the-festival-peinture-fraiche/>





# BLOG URBAN STREET-ART-URBAIN

11/05/19

<https://streetarturbain.com/2019/05/11/i-dont-care-if-they-say-im-a-good-painter-i-want-people-to-say-im-a-beautiful-person-impact-the-dude-of-graffiti/>



URBAN STREET ART URBAIN



### « I don't care if they say I'm a good painter, I want people to say I'm a beautiful person » IMPACKT, the "Dude" of graffiti

by IMPACKT



IMPACTT



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT

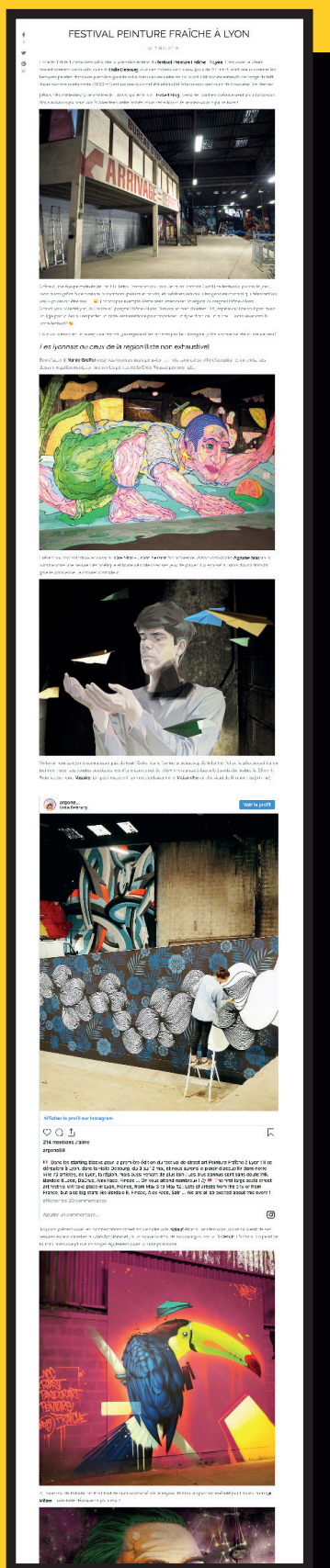
IMPACTT is a graffiti artist who has been active in the scene for over 10 years. He is known for his vibrant and colorful works, which often feature faces and abstract shapes. He has been part of several exhibitions and has won several awards. He is currently based in Paris and is working on a new project.



IMPACTT



<https://atasteofmylife.fr/2019/05/07/festival-peinture-fraiche-lyon-street-art/>



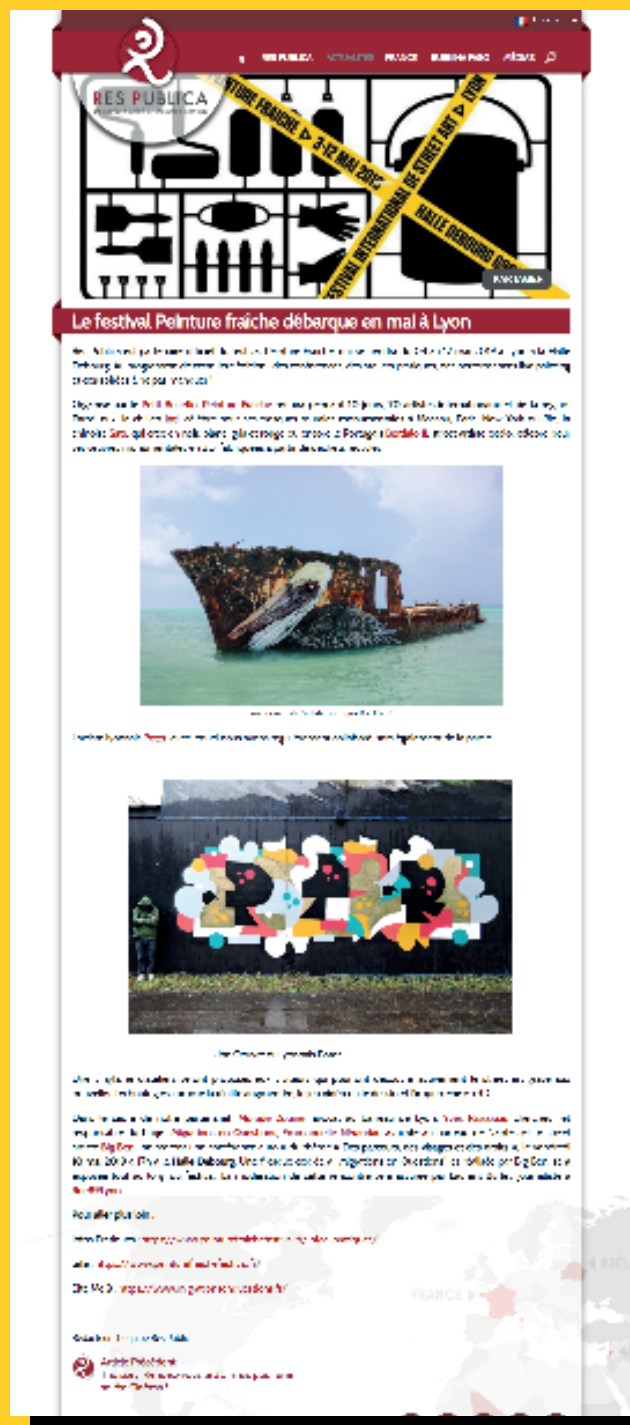
# LYON CITY CRUNCH

01/05/19

<https://lyon.citycrunch.fr/que-faire-a-lyon-ce-week-end-10-11-et-12-mai-2019/2019/05/10/>

[illegible]

<http://www.respublica.asso.fr/Res-Publica-partenaire-du-festival-peinture-fraiche>



# MY LITTLE LYON

10/05/19

<https://www.mylittlelyon.com/lireurlesite/364-5cd402ea7f6e9>



**10 mai 2019**  
26 mai à midi jusqu'au dimanche 26 juin 2019



## Braderie de printemps + street art en fleurs

10 mai 2019



**Quoi ?** vêtements jolis tout plein à moitié prix, voire plus

**Quand ?** Ce dimanche

**Pourquoi ?** Parce qu'il y a vraiment du branché au sud-est !

Tu gènerais deux fois l'an, les boutiques Nyack et Bonny unissent leurs connaissances collectées pour offrir une occasion privilégiée du monde affaires. Cette fois, la formule déjà efficace change un peu. Le plus important, c'est l'ami. Le cadre reprend du service pour empêcher le soleil d'être. Et pour chaque visite, un à deux euros sont reversés à une association caritative responsable qui se charge de soutenir les associations, dans certains cas, aux-ils. Après l'achat, plonger dans un bain de street art à la Tête d'Or, dernier lieu en date, fin de mai, samedi par une grande d'art à la journée, pour lesquels, un festival se doit d'être un vrai festival d'art local. Week-end toujours en perspective à la fin.

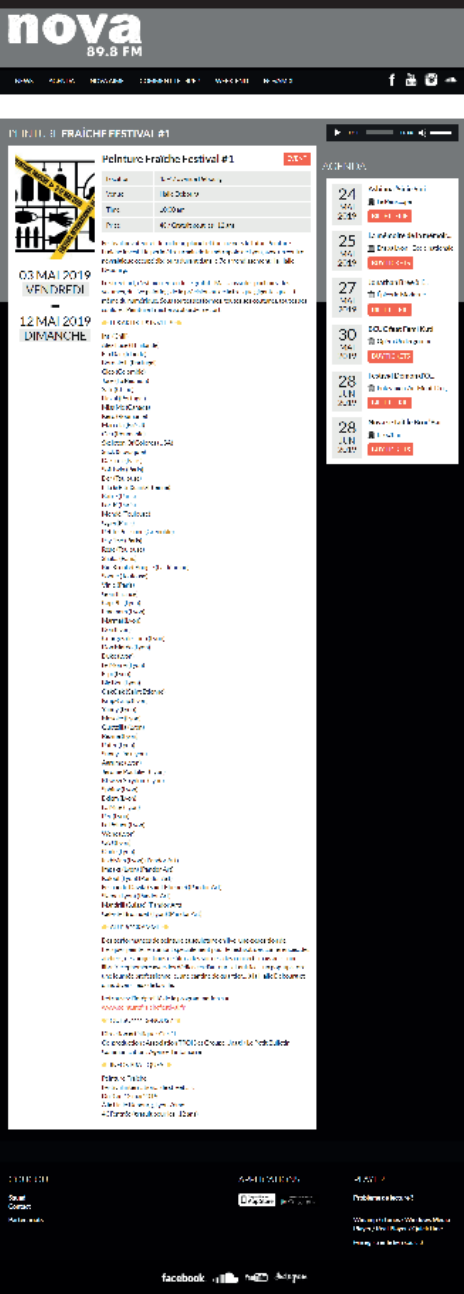
**Braderie printemps-été** : du 10 mai, 10h30-18h, 3-4 rue Cuvier, Lyon 6e. Apprêter son sac au lieu.  
**Festival Peinture fraîche** : jusqu'au 18 mai à la Halle Dubouché, 45 av. Dubouché, Lyon 2e. A ne pas confondre avec la Halle du Faubourg 146. L'entrée sera gratuite après 18h 10 et 11 mai.



S'inscrire

Forwarder à un ami

Site internet | Voir les autres articles de My Little Lyon | Se désabonner



# RADIOSCOOP

12/02/19

<https://www.radioscoop.com/infos/lyon-a-desormais-son-festival-de-street-art> 166689

[illegible]

[illegible]



# LE BONBON LYON

13/02/19

<https://www.lebonbon.fr/lyon/festivals-et-concerts/peinture-fraiche-le-nouveau-festival-qui-va-reunir-le-gratin-du-street-art-dans-le-7e/>

le Bonbon

## Peinture fraîche, le nouveau festival qui va réunir le gratin du street-art dans le 7e

London, Paris et... [Peinture fraîche, le nouveau festival qui va réunir le gratin du street-art dans le 7e](#)



Paris, Lyon et... [Peinture fraîche, le nouveau festival qui va réunir le gratin du street-art dans le 7e](#)

5.7K 19K+ AGES

OSE

HYLOUSE

EUPLITY

CURP

100% OFF

100% OFF

100% OFF

100% OFF

100% OFF



DECOUVREZ  
LE NOUVEAU  
SITE VOYAGE



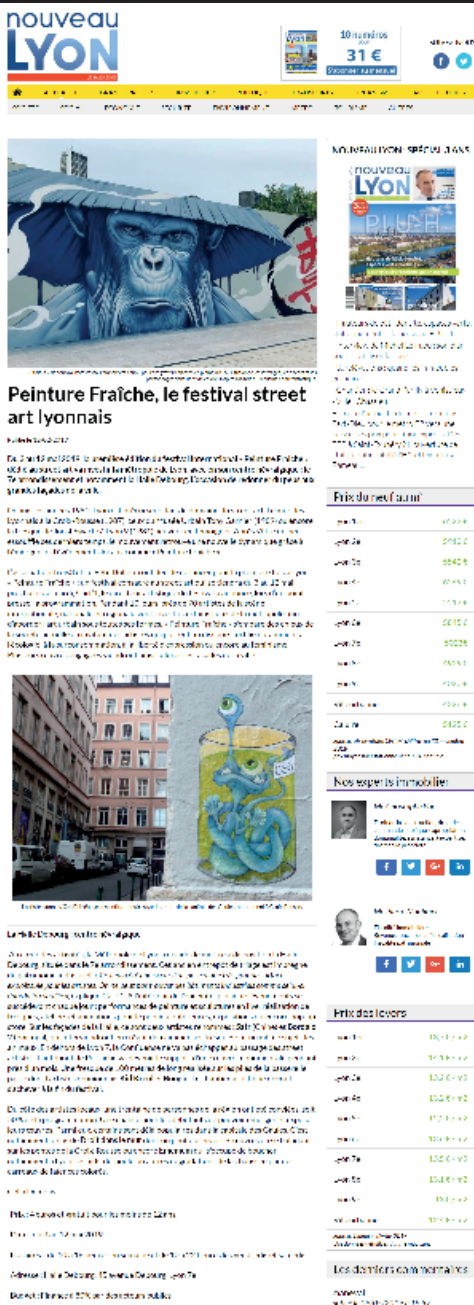
DECOUVREZ  
LE NOUVEAU  
SITE VOYAGE

ARTICLE SUIVANT





<https://nouveau.lyon.fr/2019/02/12/peinture-fraiche-le-festival-street-art-lyonnais/>



# LYON-ENTREPRISES

13/02/19

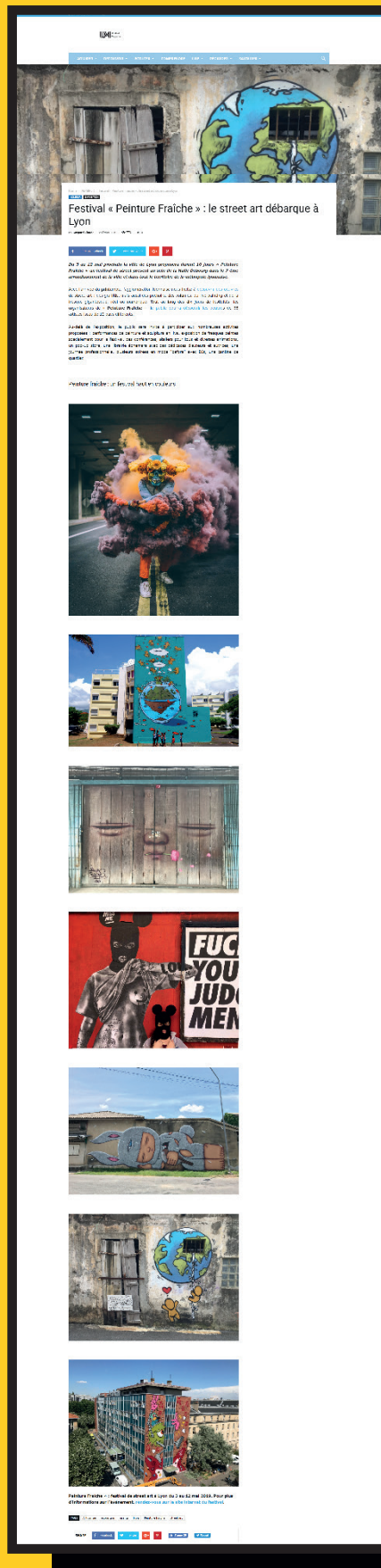
<http://www.lyon-entreprises.com/News/Lyon-Parc-Auto-integre-la-4G-dans-ses-parkings/Peinture-Fraiche-street-art-Lyon-l88079.html>



# UNTITLED MAGAZINE

28/02/19

<http://untitledmag.fr/festival-peinture-fraiche-le-street-art-debarque-a-lyon/>





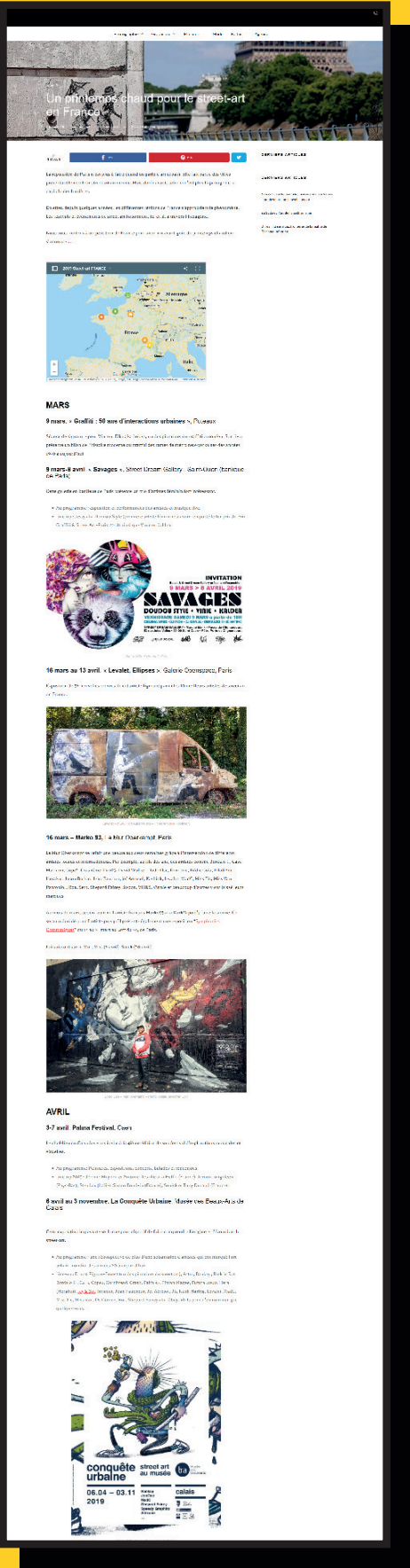




# BEWARE MAGAZINE

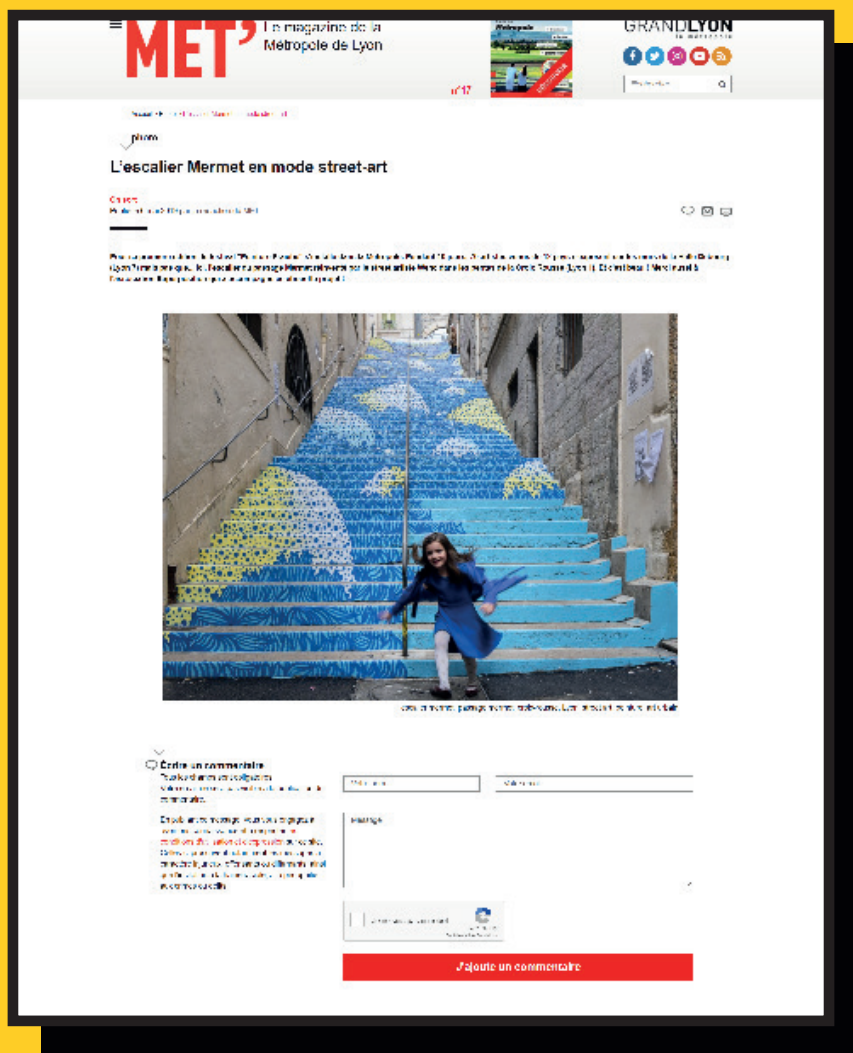
07/03/19

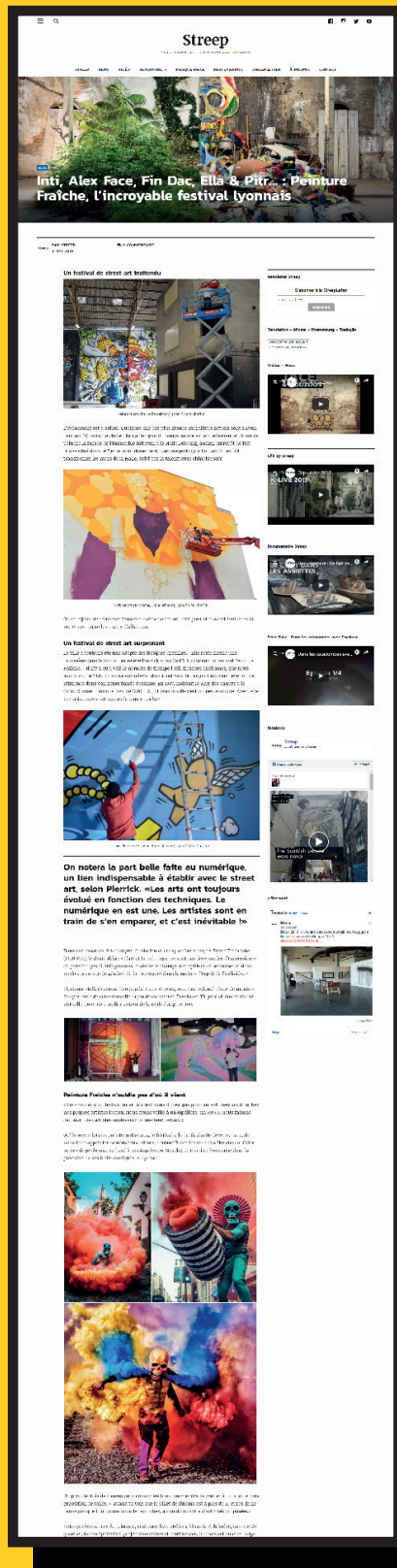
<https://www.bewaremag.com/printemps-street-art-france/>







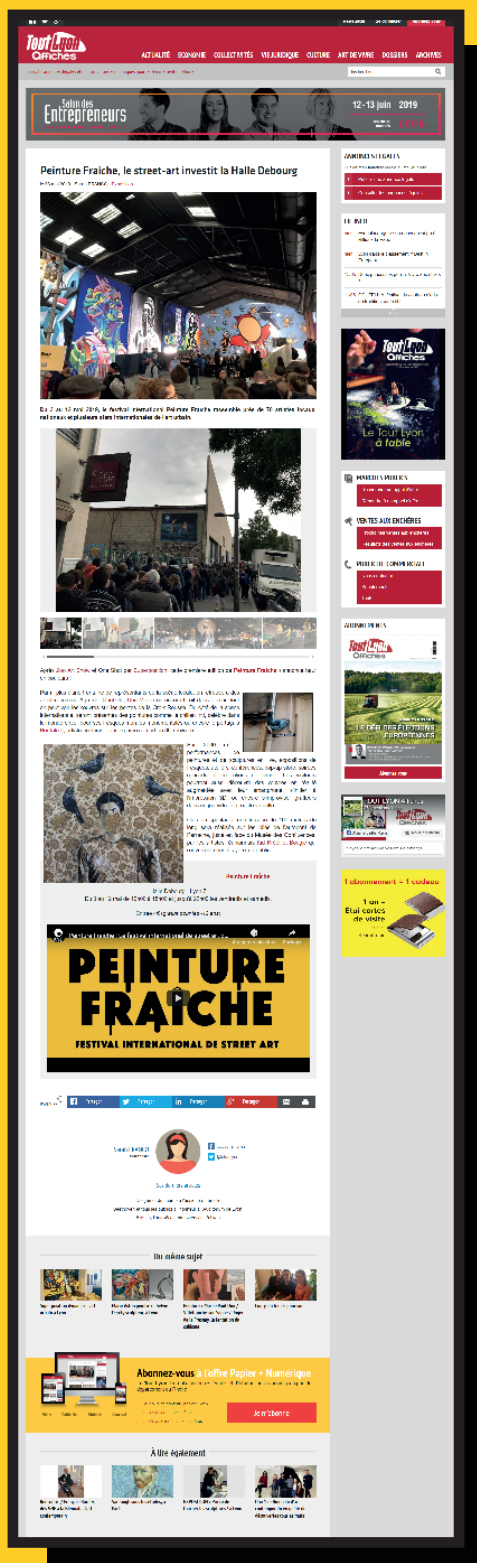




# LE-TOUT-LYON

08/05/19

<https://www.le-tout-lyon.fr/peinture-fraiche-le-street-art-investit-la-halle-debourg-10814.html>





# MIGRATIONS EN QUESTION

<https://www.migrationsenquestions.fr/evenement/conference-res-publica-des-parcours-des-visages-et-des-droits-festival-peinture-fraiche/>

• Tous les événements

Cet événement est passé

## CONFÉRENCE RES PUBLICA : DES PARCOURS, DES VISAGES ET DES DROITS | FESTIVAL PEINTURE FRAÎCHE

10 mai 2019 - 17 h 00 min - 18 h 30 min



Des parcours, des visages, des droits.

Sujet de société hautement inflammable, la question migratoire renvoie chacun de nous à son système de valeurs. À moins d'un mois du scrutin européen, dans un contexte de montée des forces anti-immigrator, le festival « *Peinture Fraîche* », offre à Big Bar, street-artiste lyonnais, l'occasion de questionner citoyens et décideurs par sa fresque.



Il y a peu de chance que nos dirigeants nationaux et européens prennent le contre-pied de ce qui a été fait auparavant et adoptent une approche positive et constructive des migrations. Toutefois, la logique du court terme ne peut continuer à l'emporter sur la nécessité de poser les bases d'un dialogue européen et de décider d'une stratégie commune constructive d'immigration et d'asile à long terme.

*Migrations en Questions* vous propose une conférence à la Halle Debouze, le vendredi 10 mai à 17h00 pour dialoguer sur des bases factuelles. Nous accueillons :

- Le lyonnais **Big Ben street art**,
- Morode /ouine, zineux et barreau de Lyon,
- Emmanuelle Nérudeau, avocate au barreau de Nantes,
- et Yves Pascaoui, spécialiste de la question migratoire de l'U- et initiateur du projet Migrations en Questions.

• Réduire le contenu

• Exporter vers l'API

### Détails

Date :  
10 mai 2019  
Heure :  
17 h 00 min - 18 h 30 min  
Site Web :  
<http://www.petitbar.fr/actualite/festival/>

### Organisateur

Le Petit Barreau

### Lieu

Halle Debouze  
40 avenue Debouze  
Lyon 69007 France  
[Google Maps](#)



• Penser l'Europe – Maison Roger Martin du Gard Les migrations en questions et l'Europe – Centre de recherche juridique – Grenoble •



## 11/05/19

<http://www.happycurio.com/2019/05/11/peinture-fraiche-le-street-art-en-fete-a-lyon/>

[illegible]

[illegible]

<http://www.aventuredeco.fr/peinture-fraiche-festival-street-art-lyon/>





ARTISTE  
NOM  
ARTISTE

## Peinture Fraiche Festival : Lyon prise d'assaut par 68 street-artistes.

Après une dizaine d'années, le festival de la peinture fraîche revient à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**. Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**.

## Immersion urbaine totale : le street-art sous toutes ses formes.

Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**. Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**.

## Un festival riche et novateur

Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**. Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**.

## Lyon, territoire du street-art

Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**. Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**.

Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**. Le festival de la peinture fraîche est un événement qui se déroule à Lyon, cette fois-ci sous le nom de **Peinture Fraiche Festival**. Un événement qui n'est pas sans nous faire penser à son cousin canadien, le **Street Art Festival**.

Plus d'infos : [www.peinturefraiche.com](http://www.peinturefraiche.com)

Share : [Facebook](#) [Twitter](#) [LinkedIn](#)

# POUR LE DIRE

08/05/19

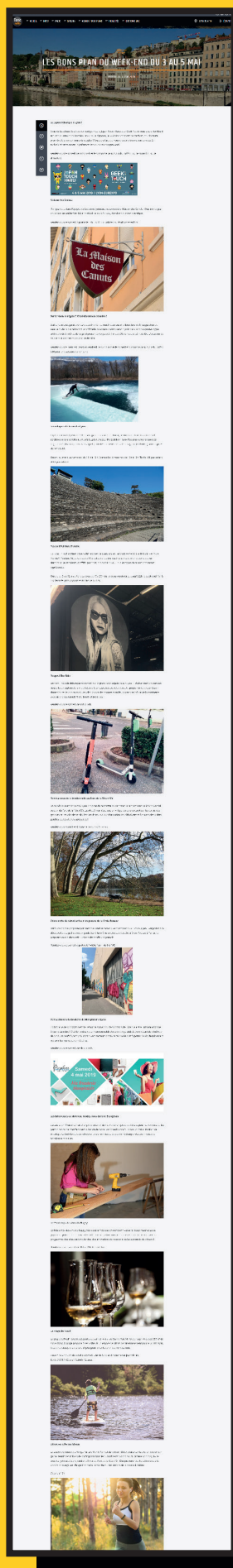
<http://www.pour-le-dire.fr/category/evenements/>



# TONIC RADIO

04/05/19

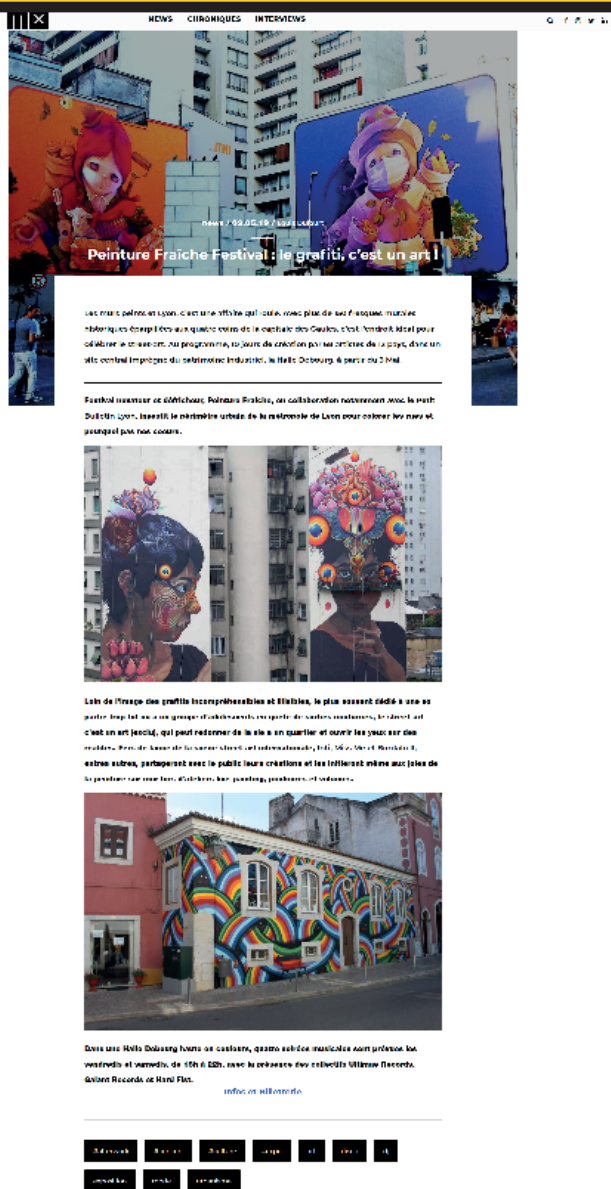
<https://www.tonicradio.fr/les-bons-plan-du-3-au-5-mai/>





## 02/05/19

<https://www.makexfrance.com/news/peinture-fraiche-festival-le-graffiti-cest-un-art/>



Louis Dufourt



# RUE 89 LYON

02/05/19

<https://www.rue89lyon.fr/2019/05/02/festival-peinture-fraiche-lyon-au-rythme-du-street-art/>

## Festival « Peinture Fraîche » : Lyon au rythme du street art

Jusqu'au 12 mai prochain, Lyon se connecte avec son histoire, via un tout nouveau tour de la **French International de street art** « **Primrose Roche** », prenant les suites d'un événement plus confidentiel mais de qualité, [Wall Documental Festival](#). Au programme, plus de 60 artistes du monde entier, des ateliers participatifs, mais aussi de la musique et du street dog...

For *Phaeobryopsis*, put on ice,  $\leq 10^{\circ}\text{C}$  and 2000

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



© 2006 Blackwell Publishing Ltd

[illegible]

Pendant 10 jours, plus de 60 artistes engagés, aussi bien locaux (Japon, Annecy, Saint-Maurice, etc.) qu'internationaux, réagissent à la loi Joxe sur la culture d'amusement, au travers d'expositions de fresques peintes en amont de la performance de politique d'installation en lice.

Enfin, il faut dire, l'artiste est un être, un être plus précis, matérialisé de son temps, en l'air, dans le monde, et en lui-même, pour qu'il s'exprime. Rastrelle s'est exprimé en 180, notamment dans le cas, à partir de nos déchets, ou encore dans l'artefact, celui-ci, qui pense les maux des capitaux et d'ailleurs, que l'État, ou ses franges, opèrent dans.



Downloaded from <http://ajphaphysiol.physiology.org/> by guest on July 10, 2015

### Ateliers, conférences et résonances...

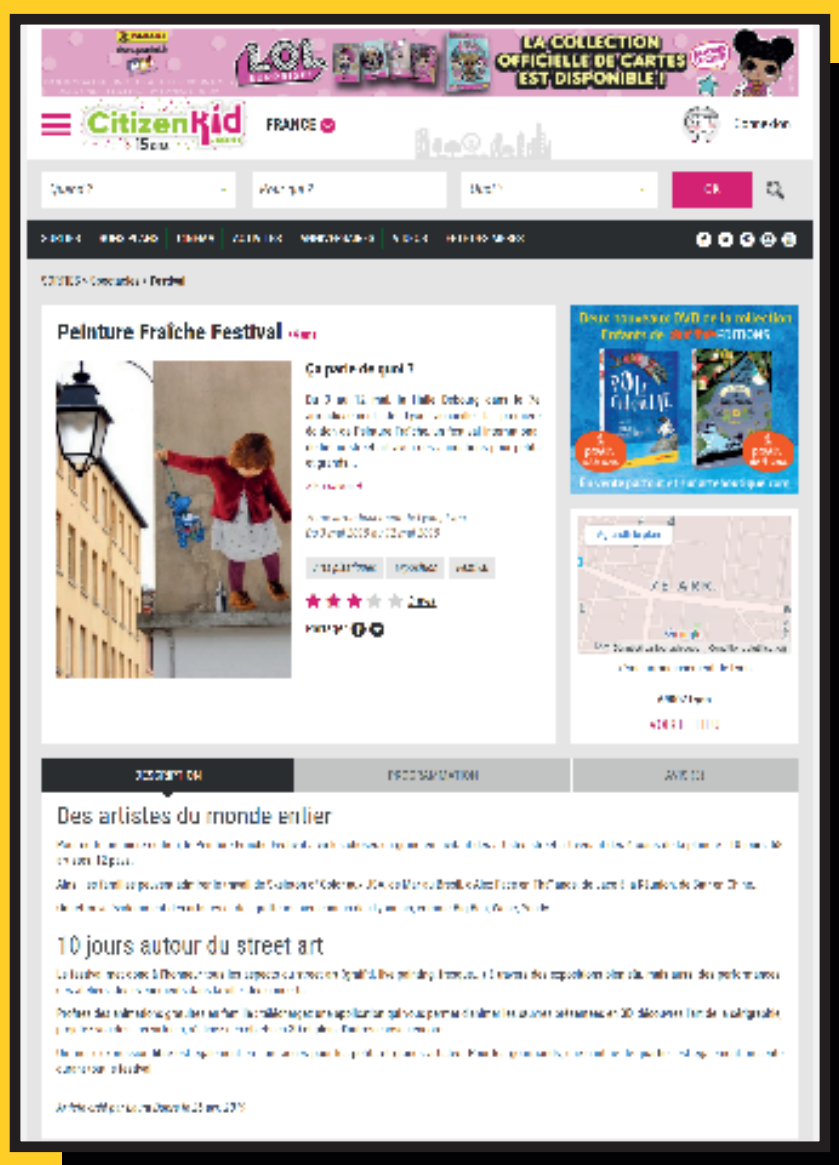
Beispiel: man hat ein Produkt mit zwei Varianten. Für jede Variante kann man zwei verschiedene Produkte anbieten. Es gibt also vier verschiedene Produkte. Man kann sich diese Produkte in einer Liste darstellen, die man in einer Datenbank speichern kann. Die Liste sieht dann so aus:

At the end of his writing, he publicized sources for the film conference and the film festival and discussed the structure of the technology in order to make it more of the formative. Henry Elmann, a student, selected art and information about technology and film and also the film club, which was open to students.

Plus l'argent est, donc, « vil », que « vert », et inversement, forme de « richesses » – une autre autre des aspects du « vil » est de la monnaie. Un parent riche les a les moins en ce qu'il n'en a pas, voire même une immense fortune, les autres réunissent le dit et le Boog et en fait report du monde des confusions.

**Polynésie Fraîche**, du 3 au 12 mai 2009 à la Halle Deboucq, 85 avenue Deboucq,  
Lyon 7e. De 10h à 23h un samedi et de 10h à 22h les vendredis et samedis.  
Tarifs : 4 € l'entrée, gratuit pour les moins de 12 ans.





[https://www.lyoncampus.info/Festival-Peinture-Fraiche\\_a6766.html](https://www.lyoncampus.info/Festival-Peinture-Fraiche_a6766.html)





<https://lyon.familycrunch.fr/5-evenements-famille-a-ne-pas-rater-ce-week-end-a-lyon-2/>

[illegible]





# CARNET LYONNAIS

<https://www.carnetlyonnais.com/peinture-fraiche-le-nouveau-street-art-festival-de-lyon/>



## PEINTURE FRAÎCHE | LE NOUVEAU STREET ART FESTIVAL DE LYON

Trublyon devient Peinture Fraîche ! Les copains changent de nom ! Si certains commencent sérieusement à s'habituer face au marque d'abonnement lyonnais de grande envergure dans le domaine du street art, qu'ils gardent un peu d'esprit, du 3 au 12 mai 2019, la Halle Debourg accueillera le nouveau street art festival international de Lyon.

### Peinture Fraîche ! 10 jours dans 3000 m<sup>2</sup>

La volonté du festival est de montrer le street art actuel et les influences émergentes. Des lives painting sont évidemment au programme, la création technologique qui nous offre un contexte mais à elle-même s'inscrit dans le street art sera également abordée, à travers des performances. Des conférences sont prévues, notamment sur le marché de cet art qui connaît un vrai succès depuis une dizaine d'années. À noter aussi, le street art sera accessible à tous, car exemple avec des sérigraphies. Pour le côté convivial, un restaurant y sera la forme dans la Halle Debourg avec la participation d'un restaurant d'inspiration à l'entrée sera payante à 4 euros, le tout sera accompagné d'un bar à enfants et pendant les temps de restauration.



### Les artistes invités à Peinture Fraîche !

Si une cinquantaine d'artistes est prévue, pour l'instant uniquement 4 noms ont été révélés : Inki, le papa du muralisme japonais qui a fait son nom à Barcelone, Jace, le papa du graffiti français issu de Lyon, dont le style est reconnu grâce à ses personnages, les goussets. L'Irlandais Fin Dac avec son univers enlaid de poushies, le rap pop-art, Enki, Alex Face, le patron de Bangkok, un Thaïlandais qui est bien connu pour ajouter à la rue son petit personnage habillé en ape.

La programmation complète sera annoncée en janvier prochain. Espérons que quelques noms de femmes y figurent...



### Les organisateurs de Peinture Fraîche !

Dernière édition, on retrouve Pierick, aka Cart1, un street artiste lyonnais qui était déjà à l'origine de Trublyon et organise Kitar, un festival de street art en Colombie. Le groupe UNGI, dont fait parti Le Petit Bulletin, qui organisait déjà Trublyon et remet ça pour Peinture Fraîche ! La Ville de Lyon et la Métropole accompagnent le festival. L'objectif des organisateurs est d'attirer 20 000 visiteurs sur la semaine.



Peinture Fraîche ! Du 3 au 12 mai 2019

# LYON-SAVEURS

01/05/19

<http://lyon-saveurs.fr/lyon-streetart-peinture-fraiche/>

[Lyon StreetArt Peinture fraîche...](#)

Deposition, Laura C. Brown

דמיון

RECEIVED: 10/12/2011; REVISED: 01/04/2012; ACCEPTED: 02/04/2012



La presente edición de la obra de referencia de la Editorial del Pionero se ha basado en la edición de 1974, con el título de *La Biología del pez*, el cual se le ha agregado el título *El Pionero* en su parte anterior, para facilitar la identificación de la obra. La edición, en su primera vez, se publicó en 1974.

[illegible]

© 2011 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 270: 105–114

después de haberse vegetado en la zona, se puede decir que los ríos de la zona de la Sierra de Guadalupe, en el estado de Coahuila, México, son de tipo *epigeo*, ya que el agua que los alimenta proviene de las precipitaciones que caen sobre la zona.



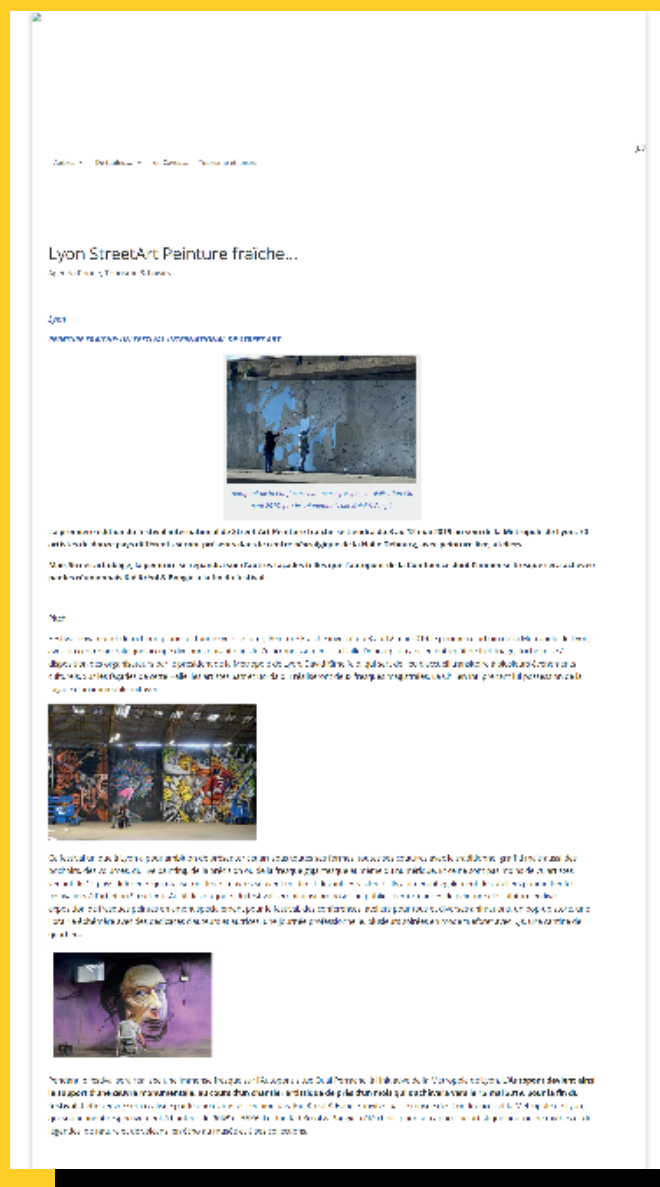
De Kultureel en Educatief Departement van de Staat heeft de volgende maatregelen aangekondigd: het gebruik van de Nederlandse taal zal worden bevorderd in de basisschool en de hogere school. Het gebruik van de Nederlandse taal zal worden bevorderd in de basisschool en de hogere school. Het gebruik van de Nederlandse taal zal worden bevorderd in de basisschool en de hogere school.

[illegible]

# LYON-SAVEURS

01/05/19

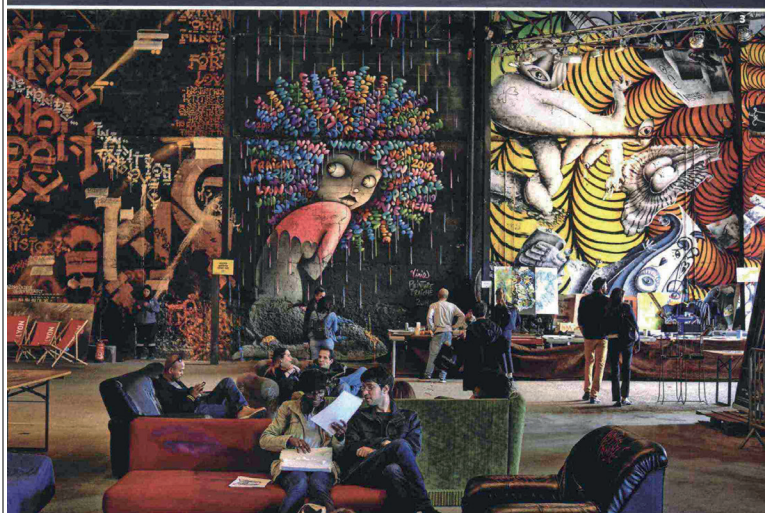
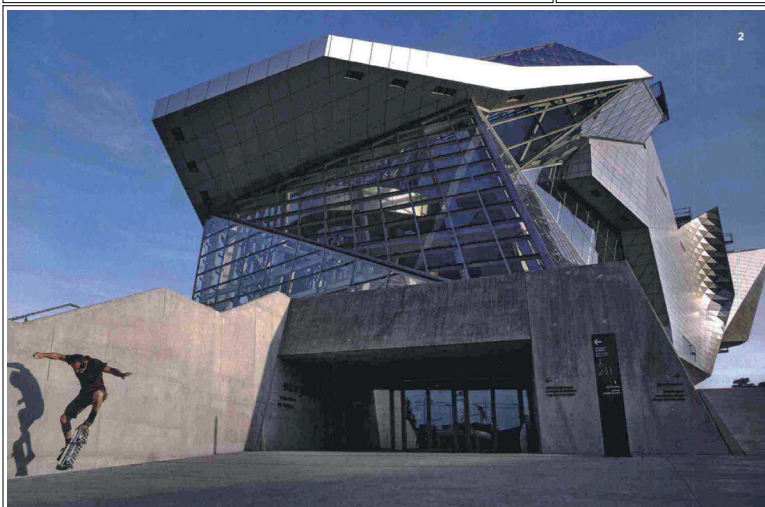
<http://lyon-saveurs.fr/lyon-streetart-peinture-fraiche/>



DOVE



Mensile  
Data 10-2019  
Pagina 138/49  
Foglio 8 / 11



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

0389/30